

SISTEMA PENITENCIARIO



SÍNTESIS INFORMATIVA



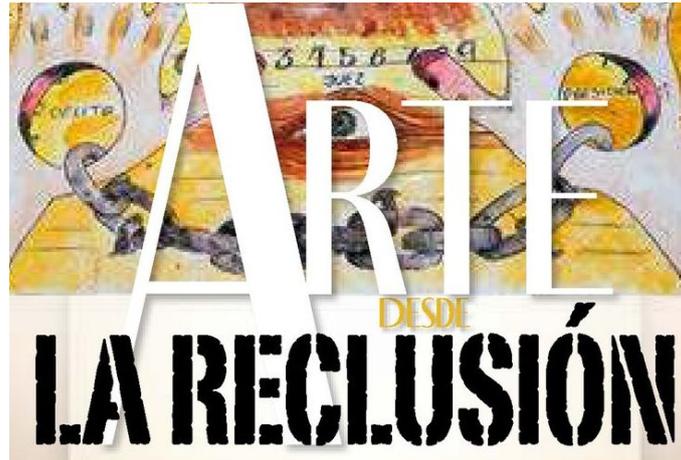
COMUNICACIÓN SOCIAL



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SSC



LA EXPOSICIÓN LAS REGLAS DEL JUEGO CONJUNTA PIEZAS ARTÍSTICAS DE PACIENTES PSIQUIÁTRICOS PRIVADOS DE LA LIBERTAD

ALAN HERNÁNDEZ

El tiempo, mientras se vive privado de libertad, es el gran enfrentamiento que libran en los centros de detención, por eso las actividades para hacerlo más llevadero son esenciales y la muestra *Las Reglas del Juego* expone las manifestaciones artísticas de pacientes psiquiátricos en reclusión.

“El juego comparte una relación con el tiempo y es la manera en que este hace que pase más rápido o que lo haga de una forma más llevadera”, contó en entrevista para este medio, Ricardo Caballero, curador de la muestra que se presenta en el Museo del Objeto del Objeto (MODO). “En este ejercicio tratamos de imaginar si el arte es una forma de juego o viceversa”, explicó Caballero y cómo *Las Reglas del Juego* ayudan también a dignificar y ver a estas poblaciones vulnerables lejos de los clichés, pues sale de lugares comunes sobre lo que se puede ver en escenarios de entretenimiento y darse cuenta del cómo “la realidad es completamente diferente”.

A través de cuatro salas, la muestra expone diferentes ejes entre los que hay una relación con el acervo del MODO y en total se exhiben más de 100 objetos que buscan evidenciar un poco más sobre quién es su autor.

En ese sentido, el curador explicó la necesidad que sienten los autores de las piezas de poder ser conocidos por la gente que está afuera.

La primera sala propone las reflexiones sobre el cambio de cerebros entre los autores y cualquier otra persona y que ofrecen una interesante perspectiva de pensamientos.

Algunas otras tienen un lenguaje verbal que permite acercarse al significado de lo expuesto, tal como la obra de MAFO, quien con una serie de dibujos complementados con texto expone su obra titulada *Electroencefalograma de la Burocracia en el México Actual 1962-2024*.

“El autor genera un diálogo sobre sus reflexiones en su entorno y si se busca realmente comprender lo que dice es necesario prestar atención a sus textos, en todos ha dejado algo de él. Estoy



seguro que a uno también le hacen reflexionar”, destacó Caballero.

Otros han dejado pasiones más explícitas en dibujos que han mejorado conforme pasan los años de práctica.

También mostró varias láminas pintadas con bolígrafo de un artista que tiene gran afinidad por los calabozos, con dragones y sus personajes.

“Más que una muestra artística, queremos invitar a la reflexión del arte como un proceso de transformación para las personas en reclusión”, concluyó el curador.

La exposición *Las Reglas del Juego* ya está disponible en el MODO y concluirá hasta el 24 de agosto.

Lo que debes saber

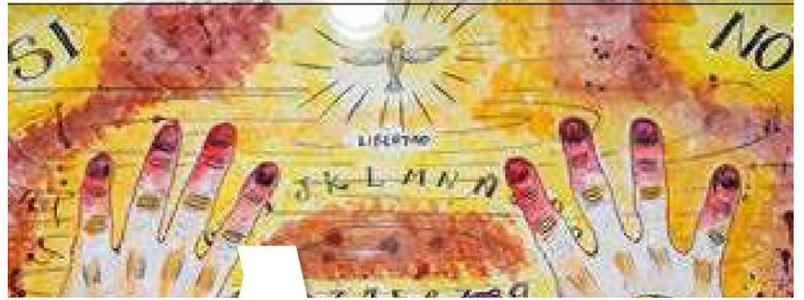
● **Las Reglas del Juego** es la sexta exposición que se realiza sobre el trabajo de los reclusos psiquiátricos en sus entornos.

La realidad es muy diferente y aquí podemos echar luz sobre los escenarios sombríos que existen sobre la reclusión. Es poder ver a estas personas alejadas de los clichés de películas y demás escenarios”

Ricardo Caballero
/curador

100
OBJETOS
artísticos buscan mostrar un poco más sobre quiénes el autor de éstas





SEGURIDAD

CAE MUJER CON DROGA ADHERIDA EN LA ESPALDA, EN PENAL DE SANTA MARTHA 28

ATREVIDA MUJER

Intentó meter droga a la cárcel adherida a la espalda

SALVADOR TREJO

GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.- Una mujer fue detenida por efectivos de la SSC, luego de intentar introducir droga adherida en la espalda a la Penitenciaría de la Ciudad de México.

Los hechos ocurrieron cuando los oficiales comisionados a la seguridad en el área de aduanas en dicho Centro Penitenciario, localizado en la calzada Ermita Iztapalapa y la calle Zacatepec, de la colonia Santa Martha Acatitla, en Iztapalapa, observaron a la fémina en actitud inusual.

Por tal motivo, le realizaron una revisión preventiva, tras la cual le hallaron adheridas a la espalda con cinta transparente 238 pastillas psicotrópicas embaladas en una bolsa de plástico trasparente, cinco bolsitas con cocaína y un envoltorio con marihuana.

Por lo anterior, los policías de Custodia Penitenciaria detuvieron a la mujer, de 53 años y, junto con la droga, la pusieron a disposición del agente del Ministerio Público, quien determinará su situación jurídica.

Tras un cruce de información, se supo que la detenida cuenta con 3 ingresos al Sistema Penitenciario de la CDMX en el año 2006 por el delito de extorsión, y dos ocasiones en el año 2009 por cohecho, extorsión y delincuencia organizada.

INDAGAN



Las autoridades penitenciarias investigan a quien iba dirigida la droga al interior del Penal de Santa Martha.



Era una lacrota





¡SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!

X @SSC_CDMX

f @PolicíaCDMX

@policia_cdmx

Secretaría de Seguridad Ciudadana

@ssc_cdmx



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SSC