

# SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA CDMX



## SÍNTESIS INFORMATIVA



## COMUNICACIÓN SOCIAL



CIUDAD DE MÉXICO  
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SSC



## La policía de Pablo Vázquez

He tenido la fortuna desde hace más de dos años de estar bajo la protección de la policía de la Ciudad de México. El servicio que he recibido ha sido de excelencia profesional y humana. Puedo dar testimonio de que cada policía que me ha cuidado es un servidor público y una persona extraordinaria en el dominio de lo suyo, la asiduidad y puntualidad, el trato y el respeto a los otros. Por eso creo que la policía de la ciudad, en un momento encabezada por **Omar García Harfuch** y luego

por **Pablo Vázquez**, es un equipo de formas lógicas y concretas, con un porcentaje de acierto increíblemente alto para la época, que simboliza eficacia, confiabilidad, técnica y decencia. Gente muy querida me avisó de un extraño asalto el jueves en el Pedregal a la casa de una familia de bien. No entro en detalles, pero horas después leí las notas y coincidían con lo que me relataron: un hombre vestido de policía, armado, estaba en la casa de esta familia cuando ellos llegaron. Los

amagó y les ordenó que le abrieran la puerta para que huyera en una patrulla balizada. Se fugó con una maleta con pertenencias. No me extrañó leer que, independientemente de lo que haya sido, minutos más tarde fue capturado a unos diez kilómetros del Pedregal por la policía de **Pablo Vázquez**, la de la Ciudad de México.



● Pablo Vázquez





# Sacapuntas

## APLICARÁN 12 TIPOS DE VACUNA



**DAVID  
KERSHENOVICH**

› Son 12 las vacunas que se aplicarán en la Semana Nacional de Vacunación, del 26 al 3 de mayo. La Secretaría de Salud, encabezada por **David Kershenovich**, informó que participarán todas las instituciones que conforman el sector salud. Hay biológicos contra sarampión, tuberculosis, hepatitis B, tétanos, poliomielitis, difteria, tosferina, influenza tipo B, rotavirus, VPH y rubéola. Exhortó a la población a acudir a las unidades médicas más cercanas y el servicio será gratuito.



**GREGORY M.  
GUILLOT**

› Ya se notan los resultados de la colaboración entre México y EU, en materia de seguridad fronteriza. El titular del Comando Norte de EU, **Gregory M. Guillot**, informó al secretario de la Defensa, **Ricardo Trevilla**, que los cruces ilegales bajaron 97%, y se incrementó 57% el decomiso de armas de fuego y municiones. Son cifras del Departamento de Estado.

CRUCES ILEGALES,  
PRÁCTICAMENTE  
ELIMINADOS



**RAQUEL  
BUENROSTRO**

› Activó la Secretaría de Anticorrupción y Buen Gobierno, a cargo de **Raquel Buenrostro**, la plataforma digital Compras MX, que sustituye a Compranet. El cambio, según se explica en la propia página electrónica, es para ofrecer información a detalle sobre las compras del gobierno, "para que puedas conocer en qué y cómo se usan los recursos públicos".

ENTRA EN  
OPERACIONES  
COMPRAS MX



**ANDRÉS  
ESCADÓN**

› Resulta que el hijo del ex gobernador de Chiapas y actual cónsul de México en Miami, **Rutilio Escandón**, oficialmente es parte del Partido Republicano de EU, que llevó a **Donald Trump** a la presidencia. **Andrés Escandón** fue electo como miembro del comité en el condado de Miami-Dade, justo el mismo donde está registrado el mandatario.

HIJO DE RUTILIO,  
EN PARTIDO DE  
TRUMP



**GUADALUPE  
TADDEI**

› El INE, presidido por **Guadalupe Taddei**, sancionará a candidatos a cargos del Poder Judicial que sean favorecidos por organizaciones, sindicatos, instituciones educativas y medios de comunicación. El organismo indicó que si detecta que se "beneficia de forma sistemática a una sola candidatura", impondrá las consecuencias jurídicas que corresponda.

SOBRE  
ADVERTENCIA...



**LENIA BATRES**

NIEGAN REGISTRO A  
"MINISTRA DEL PUEBLO"

› Rechazó el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial la solicitud de **Lenia Batres** para registrar la marca "Ministra del Pueblo". El organismo argumentó que hay "impedimento legal", pues el mote "es susceptible de engañar al público e inducir a error". Así que resolvió que "el signo propuesto no es susceptible de registro".



**PABLO  
VÁZQUEZ**

SIN NOVEDAD EN  
IZTAPALAPA

› Saldo blanco se registró en la 182 representación del Viacrucis de Iztapalapa. El despliegue de 3 mil 500 agentes, dirigido por el secretario de Seguridad, **Pablo Vázquez**, en coordinación con las autoridades de la alcaldía, a cargo de **Aleida Alavez**, funcionó a la perfección y el millón de asistentes pasó una jornada sin contratiempos.



# Cae presunto policía por robo en el Pedregal

ANDREA AHEDO

Un hombre que portaba un uniforme de agente federal fue detenido por presuntamente haber robado objetos de una vivienda de la Colonia Jardines del Pedregal, en la Alcaldía Álvaro Obregón.

El sujeto, de 42 años, fue capturado cuando conducía un vehículo balizado como patrulla de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana. Llevaba consigo un chaleco balístico, un arma de fuego corta y una larga, cinco cargadores y 110 cartuchos útiles.

De acuerdo con los primeros reportes, el hombre habría ingresado a una vivienda ubicada en la esquina de Calle Pradera y Santa Teresa ayer por la mañana. Al ser descubierto por el propietario del inmueble —este último, un adulto mayor de 65 años— el asaltante aseguró que contaba con una orden de aprehensión.

“Posteriormente sustrajo varias de sus pertenencias y huyó a bordo de un vehículo de color azul, con insignias de una institución de seguridad federal”, detalló la SSC.

Luego de que la Policía capitalina fue alertada por estos hechos, se localizó al sujeto en el cruce de Insurgentes Sur y Eje 6 Sur, en la Colonia Ciudad de los Deportes, Alcaldía Benito Juárez, donde fue detenido.

Durante la revisión al vehículo fueron hallados varios objetos.

“También le hallaron una videgrabadora color gris, una identificación personal del denunciante, dos dispositivos móviles, dos relojes, una pulsera, un brazalete color bronce, un collar y una gargantilla, ambas color plata”,

reveló la dependencia.

El detenido fue trasladado a una agencia del Ministerio Público.





Cortesía SSC



ROSTRO CUBIERTO POR LA AUTORIDAD

■ El detenido portaba uniforme de la Policía federal y conducía un vehículo balizado como patrulla.



# MALANDRO CON CHAROLA

ANDREA AHEDO

CIUDAD DE MÉXICO.- Un presunto policía federal fue detenido por irrumpir y robar objetos de valor en una casa en la Colonia Jardines del Pedregal, en la Alcaldía Álvaro Obregón.

El hombre vestía un uniforme de dicha corporación y manejaba una patrulla ballizada con los logos de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana.

Llevaba consigo un chaleco balístico, un arma de fuego corta y una larga, cinco cargadores y 110 cartuchos útiles.

Los hechos se reportaron la mañana de este viernes en un inmueble de la esquina Pradera y Santa Teresa.

El denunciante, de 65 años, dijo a la Policía capitalina que el supuesto agente federal ingresó a su casa y que dijo que tenía una orden de aprehensión, pero se robó algunas pertenencias del domicilio.

Posteriormente huyó en la patrulla.

Los agentes preventivos iniciaron una persecución para dar con este asaltante que finalmente aprehendieron en Insurgentes Sur y el Eje 6 Sur, en la Colonia Ciudad de Los Deportes, Alcaldía Benito Juárez.

La Secretaría de Seguridad Ciudadana de la Ciudad de México reveló que durante una revisión al vehículo hallaron otros objetos.



# Muere copiloto al caer de auto en movimiento

ANDREA AHEDO

Un joven murió tras salir proyectado por la puerta del copiloto de un automóvil en movimiento, en la Colonia Nápoles, Alcaldía Benito Juárez.

Ocurrió durante la madrugada de ayer, luego del que el hombre y su amiga salieron de una fiesta.

Según el relato de la mujer, de 23 años, tuvieron un choque y la puerta del copiloto se dañó.

A pesar de esto siguieron su recorrido y durante una vuelta en los carriles centrales de Viaducto, la puerta se abrió y él cayó del automóvil.

La mujer no pudo detener la marcha en ese momento, pero fue interceptada en la esquina de Filadelfia y Nebraska.

Inicialmente, los operadores del C2 investigaban el deceso como posible atropello y movilizaron a policías hacia la zona del accidente.

“Paramédicos que llegaron al punto, lo valoraron y diagnosticaron sin signos vi-



ROSTRO CUBIERTO POR LA AUTORIDAD



Contrib. SSC

La conductora del vehículo, que resultó dañado del lado del copiloto, fue detenida.

tales, por lo cual se acordonó el área”, relató la Policía.

La conductora fue detenida para que rindiera su declaración y se deslindaran responsabilidades.

## Murió tras salir de auto en Viaducto

DESPUÉS DE UNA FIESTA

POR IVÁN MEJÍA

*ivan.mejia@gimm.com*

Un hombre murió tras salir proyectado de un vehículo que iba circulando en carriles centrales del Viaducto Río Becerra, hecho por el que la conductora fue detenida.

Reportes policíacos señalan que alrededor de las 02:00 horas de ayer elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) fueron alertados de una persona atropellada en dicha vialidad, entre las calles Altadena y Galveston, colonia Nápoles, alcaldía Benito Juárez.

Encontraron a un hombre sobre la cinta asfáltica con manchas de sangre en el cuerpo; paramédicos lo diagnosticaron sin signos vitales.

Monitoristas del C2 Sur informaron a los agentes de campo que el hombre salió proyectado de una camioneta, la cual fue ubicada e interceptada en las calles de Filadelfia y Nebraska, donde los oficiales detuvieron a la conductora, quien se identificó como Emilia "N", de 23 años.

La mujer les refirió que el occiso —que era su amigo— y ella salieron de una fiesta; él conducía la unidad y tuvieron un percance vehicular, lo que provocó que se dañara la puerta del copiloto.

Agregó que luego ella pasó a conducir el automóvil, pero que al dar vuelta en los carriles centrales, la puerta se abrió y su acompañante salió proyectado.

“Para deslindar responsabilidades y las investigaciones del caso, la mujer fue detenida y junto con el vehículo, fue puesta a disposición del agente del Ministerio Público correspondiente”, indicó la institución en un comunicado.



Foto: Especial

La conductora del vehículo, de 23 años, fue detenida.





## Acusan a mujer de lanzar a amigo desde una troca

KEVIN RUIZ

Un hombre perdió la vida luego de salir proyectado de un vehículo que conducía su amiga sobre carriles centrales del Viaducto Río Becerra entre las calles Altadena y Galveston, de la colonia Nápoles, en la alcaldía Benito Juárez.

A través de la frecuencia de radio, operadores del Centro de Comando y Control (C2) Sur informaron a los policías en campo de una persona atropellada en el lugar. Al llegar, observaron a un hombre sobre la cinta asfáltica sin signos vitales, por lo cual se acordonó el área.

Los monitoristas del C2 Sur dieron seguimiento del vehículo el cual fue interceptado en las calles de Filadelfia y Nebraska, y detuvieron a la conductora de 23 años de edad, quien refirió que, minutos antes, su su amigo y ella salieron de una fiesta.

El sujeto conducía la unidad y tuvieron un percance vehicular que provocó que se dañara la puerta del copiloto.

Agregó que, tras el percance, ella pasó a conducir el automóvil color blanco y, al dar vuelta en los carriles centrales del Viaducto, la puerta se abrió y su acompañante salió proyectado, sin embargo no pudo detener su marcha en el momento.

Otra versión señala que la pareja salió de un hotel y en el camino discutieron por lo que ella lo habría arrojado del vehículo en el que viajaban provocando su muerte, lo que ya indaga la policía.

**UN MISTERIO SU MUERTE**

# Muere persona al salir proyectada de un automóvil

ALFREDO SOSA

**La mujer que iba conduciendo fue arrestada y presentada ante el MP**

**E**fectivos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) capitalina detuvieron a una conductora por su presunta implicación en un percance vehicular, donde falleció un sujeto, en calles de la colonia Nápoles, alcaldía Benito Juárez.

Monitoristas del Centro de Comando y Control C2 alertaron a uniformados de la SSC sobre un accidente vial en el cual un hombre yacía tendido en el asfalto sobre Viaducto Río Becerra.

Los uniformados llegaron al punto y se

percataron del hombre tirado y con varias lesiones, por lo que solicitaron el apoyo de paramédicos, quienes al arribar y revisar al hombre solo corroboraron que ya no tenía signos vitales.

Los monitoristas dieron seguimiento a un vehículo, por lo que los policías le dieron alcance en la calle Nebraska. Ahí interrogaron a la conductora, una mujer de 23 años de edad, quien refirió que minutos antes, su acompañante y ella habían chocado su auto y la puerta de éste quedó en malas condiciones.

El acompañante le pidió a ella que condujera, pues se encontraba en estado al parecer de ebriedad, por lo que la mujer condujo el auto y señaló que metros más adelante, la puerta averiada se abrió y su



CORTESÍA SSC COMEX

**El auto también fue remitido al MP donde se realizarán las indagatorias y se resuelve si la conductora tuvo responsabilidad en el percance**

amigo salió proyectado hacia el asfalto y no pudo hacer nada por detener el coche.

Ante el miedo de la situación, decidió alejarse del lugar hasta que los policías la alcanzaron. La conductora fue detenida por los policías y presentada ante el agente del Ministerio Público para deslindar

responsabilidades y las investigaciones aclaren el caso.

El vehículo también fue remitido al MP, donde se realizarán las indagatorias y se resuelve si la conductora tuvo responsabilidad en el percance en el que perdió la vida su amigo.



Fue llevada al MP para que rinda su declaración.

## Abandona sin vida a su cuate de fiesta

ANDREA AHEDO

CIUDAD DE MÉXICO.- Un joven murió tras salir proyectado de un automóvil en movimiento en la Colonia Nápoles, Alcaldía Benito Juárez.

Ocurrió durante la madrugada de este viernes, luego del que el hombre y su amiga salieron de una fiesta.

Según el relato de la mujer de 23 años al circular por la colonia tuvieron un choque y la puerta del copiloto se dañó.

A pesar de esto siguieron su recorrido y durante una vuelta en los carriles centrales de Viaducto, la puerta se abrió y él cayó del automóvil.

La mujer no pudo detener la marcha en ese momento pero fue interceptada por policías en la esquina de Filadelfia y Nebraska.

Inicialmente los operadores del C2 investigaban el caso del hombre muerto por posible atropellamiento y movilizaron a policías para ir a la zona del accidente.

"Paramédicos que llegaron al punto, lo valoraron y diagnosticaron sin signos vitales, por lo cual se acordonó el área y se realizaron labores de vialidad para evitar otros incidentes en la zona, además dieron parte a las autoridades ministeriales para los servicios periciales correspondientes", relató la Policía.

La conductora fue detenida para que rinda su declaración y se deslinden responsabilidades.

## MUERE UN BIKER AL CHOCAR CONTRA OTRA MOTOCICLETA

● Un hombre perdió la vida al impactar su motocicleta contra la de otro biker en el cruce del Eje 5 Sur y la avenida Gabriel Mancera, en la colonia Del Valle, alcaldía Benito Juárez.

Según las primeras investigaciones, la víctima conducía su máquina de acero a exceso de velocidad.



# Jesús de Nazaret murió por nosotros



**3 millones** de fieles acudieron a la **Representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa**, pese al calor y mala calidad del aire

## Jesús de Nazaret murió por nosotros

### Historia milenaria revive en los corazones

**3 millones** de fieles acudieron a la **Representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa**, pese al calor y mala calidad del aire

TANYA ACOSTA-RAÚL RUIZ-ROBERTO MELÉNDEZ-RAFAEL ORTIZ Y EDUARDO MERAZ

#### Tradición viva desde 1843

**E**ste 2025, la alcaldía Iztapalapa fue nuevamente el escenario de una de las manifestaciones religiosas más arra-

gadas de la Ciudad de México: la **Representación de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo**.

En su 182.<sup>a</sup> edición, la puesta en escena congregó a **3 millones de asistentes**, quienes desafiaron las altas temperaturas y la mala cali-



dad del aire para vivir una experiencia que trasciende lo teatral y se adentra en el terreno de la fe y la identidad colectiva.

La escenificación arrancó con dramatismo en el **Huerto de Getsemaní**, donde **José Julio Olivares Martínez**, en el papel de **Jesús**, fue traicionado por **Judas Iscariote**, encarnado por **Israel Domínguez Rosas**, tras aceptar **30 monedas de plata**. Esta escena marcó el ini-

cio de una **jornada cargada de emotividad y simbolismo**, en la que se revivieron los pasajes más impactantes del **Nuevo Testamento**.

"Cada año vengo con mi familia. Esta representación me recuerda que la fe es más fuerte que cualquier adversidad", comentó doña **Estela Ramírez**, vecina de la colonia **San Lucas**, mientras sostenía un rosario entre sus manos.

## Juicio religioso ante el Sanedrín

Luego de su arresto, **Jesús fue llevado ante Anás**, y posteriormente ante el sumo sacerdote **Caifás**, donde el **Sanedrín se reunió para juzgarlo**. A pesar de los testimonios contradictorios, Jesús se mantuvo en silencio. Fue sólo ante la pregunta solemne: "**¿Eres tú el Hijo de Dios?**", que pronunció la frase: "**Tú lo has dicho**". Esta respuesta bastó para que se le condenara por blasfemia.

La tensión se percibía tanto en el escenario como en el público. **Muchos espectadores seguían el relato con lágrimas en los ojos y oraciones en los labios**. La actuación logró conmover incluso a los asistentes más jóvenes, quienes vivieron por primera vez este evento que mezcla **fervor religioso y arte popular**.

## Juicio civil: Pilato y Herodes se lavan las manos

Al día siguiente, **Jesús fue llevado ante Poncio Pilato**, representado por **Joaquín Rueda Carrillo**, bajo cargos políticos: **subversión, negativa a pagar tributo al César y proclamarse rey**. **Pilato**, sin encontrar culpa en el acusado, **lo remitió al rey Herodes**, quien se hallaba en Jerusalén para la festividad de la **Pascua**. **Herodes** también lo interrogó sin éxito y devolvió el caso a **Pilato**.

"Ver a Jesús siendo juzgado es muy fuerte... no importa cuántas veces lo veas, siempre conmueve", expresó **Jorge Martínez**, un joven feligrés que asistía por primera vez con su grupo parroquial.

A pesar de reconocer su inocencia, **Pilato cedió ante la presión del pueblo y de los líderes religiosos**. Lavándose las manos frente a la multitud, lo entregó para ser crucificado. La sentencia fue escrita: "**Jesús de Nazaret, Rey de los judíos**".

## Crucifixión en el Gólgota

**Jesús cargó su cruz por las empinadas calles del barrio, acompañado por actores y fieles. En un momento simbólico y dramático, Simón de Cirene le ayudó a sostener la pesada cruz hasta el Gólgota**, también llamado "**Calvario**". Allí, **Jesús fue crucificado entre dos criminales, pronunciando sus siete últimas palabras antes de entregar su espíritu**.

"Cuando cae la oscuridad y se escucha el último grito, se me eriza la piel. Es como estar allí", dijo emocionada **Mariana Reyes**, quien ha asistido ocho años consecutivos. "Uno no puede evitar llorar."

La escena final estuvo acompañada por efectos de sonido que simulaban un terremoto, reforzando el dramatismo del momento en que, **según los evangelios, la tierra tembló y el velo del Templo se rasgó de arriba a abajo**. **La ovación del público fue espontánea, a la vez que muchos permanecieron en silencio, conmovidos por la solemnidad del instante**.

## Dispositivo de seguridad y contingencia

Para resguardar la seguridad de los asistentes, las **autoridades desplegaron un amplio operativo encabezado por elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC), Policía de Investigación (PDI), Policía Auxiliar y el grupo aéreo Cóndores**, además de **vehículos especiales como los Rino, ministerios públicos móviles y brigadas médicas de ERUM, Cruz Roja y Protección Civil**.

Gracias a esta coordinación, el acto transcurrió sin incidentes mayores. Los puntos de hidratación y atención médica fueron clave para mitigar los efectos de las altas temperaturas, que superaron los **30 grados Celsius**.

## "Ley seca" y propaganda política

En medio del fervor religioso, se observaron medidas civiles para mantener el orden. **La "ley seca" fue implementada con éxito, impidiendo la venta de bebidas alcohólicas durante el evento**. Sin embargo, también se reportaron irregularidades, como la clonación de acreditaciones de prensa, las cuales fueron detectadas y decomisadas por las autoridades.

Asimismo, **se denunció la presencia de propaganda política en mobiliario urbano y domicilios particulares en algunos de los ocho barrios tradicionales de Iztapalapa**, lo que generó críticas por mezclar temas electorales en un evento netamente religioso.

"No hubo desorden, ni pleitos, a pesar del calor. Todo muy bien organizado, como cada año", señaló **Carlos Méndez**, comerciante de antojitos que participó en la verbena local.



## Homenaje y memoria viva

Este año hubo espacio para la memoria. Se rindió homenaje a actores decanos, pilares de esta tradición, y **se ofreció un reconocimiento póstumo a quienes ya partieron, pero dejaron huella en la historia escénica de Iztapalapa.**

*"Es nuestro legado, algo que heredamos y debemos proteger. Yo la actué hace 30 años y ahora mis nietos la viven desde el público",* compartió con orgullo y nostalgia don **Ramiro Torres, actor jubilado que interpretó a Simón Pedro en los años noventa.**

## Más que representación, símbolo cultural

La **Pasión de Iztapalapa** va más allá del espectáculo. **Es un acto de resistencia cultural, de expresión comunitaria y de reafirmación de la identidad barrial.** Cada año, con sacrificio y fe, **miles de personas reviven una historia que, aunque milenaria, sigue tocando corazones y uniendo a generaciones enteras.**

La próxima edición ya empieza a gestarse. Mientras tanto, **los ecos de 2025 quedarán grabados en la memoria de espectadores, actores y creyentes.**







# Iztapalapa movida por la fe, ante millones de espectadores

ROBERTO MELÉNDEZ S.

**R**íos de fe, esperanza, arrepentimiento, superación y perdón surcaron las calles de los ocho barrios de la alcaldía Iztapalapa, durante la celebración de la 182 representación de la **Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo**, a la que asistieron **tres millones de feligreses**, quienes con admiración y bajo una temperatura que por momentos superó los 30 grados, se constituyeron en los pueblos de **San Lucas, San Pablo, San José, San Pedro, San Ignacio, Santa Asunción, Santa Bárbara y San Miguel**, los que durante décadas han sido testigos "vivientes" del **vía crucis**, que culmina con la **crucifixión de Cristo, nuestro Señor, quien murió en la cruz para redimirnos del pecado**. Niños, niñas, adolescentes, adultos de todas las edades, incluidos los "muy mayores" de todas las clases sociales, desde temprana hora se constituyeron en la alcaldía para estar presentes en los tradicionales actos, los que "llamaron" a la **reflexión, el perdón y arrepentimiento**.

Hasta el momento, autoridades de la **Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana -más de 14 mil efectivos policiales, apoyados por helicópteros del Grupo Cóndores, patrullas, motopatrullas y patrullas-** reportaron **saldo blanco**, en tanto que paramédicos del **Escuadrón de Rescate y Urgencias Médicas (ERUM) sólo informaron de atenciones "no mayores", entre ellas algunas deshidrataciones y lesiones menores**.

Millones de espectadores se mantuvieron atentos a las transmisiones del **vía crucis de Jesús de Nazaret**, en esta ocasión caracterizado por el joven estudiante del **Instituto Politécnico Nacional, José Julio Olivares, de 27 años**, quien a lo largo de varios kilómetros cargó la cruz, que se estima pesa más de 90 kilos. **El drama de la muerte del Creador, como ocurre en más de una centuria, culmina en el Cerro de la Estrella y en**

**los hechos participaron unos cinco mil actores, todos ellos nativos de los ocho barrios originarios de Iztapalapa, quienes se prepararon durante meses para dar vida a la ya legendaria escenificación, la que es reconocida a nivel mundial.**

El **Cerro de la Estrella**, como ocurre anualmente, se transformó en el **Gólgota, donde fue sacrificado nuestro Señor y Redentor, quien resucitó a los tres días de su muerte y sacrificio por toda la humanidad.**

Los sobrevuelos de helicópteros del **Grupo Cóndores de la SSC-CdMx fueron constantes, lo que fortaleció la seguridad de los asistentes**, lo que fue comentado por **Raúl Ruiz Venegas -dese Iztapalapa- José Luis Sustaita y Eduardo Meraz**, quienes, bajo la dirección de nuestro presidente editor, **Naim Libien Kauri**, destacaron la presencia del **papa Francisco en la celebración del vía crucis en el Coliseo de Roma**, donde fueron leídas las meditaciones del **santo padre**, quien por problemas de salud, por tercer año, no encabeza dicha celebración, pero sus reflexiones fueron escuchadas por miles de feligreses en el acto, el que fue presidido por el cardenal **Baldassare Reina**. **"Que venga tu paz para la tierra, el aire y el agua. Que venga tu paz para los justos y los injustos. Que venga tu paz para quien es invisible y carece de voz. Que venga tu paz para quien no tiene poder ni dinero. Que venga tu paz para quien espera un renacer justo"**, se acotó.

**Cambiando de Tema**, pero continuando con las celebraciones de la **Semana Mayor**, en las restantes 31 entidades federativas del país también se escenificaron actuaciones similares, las que fueron presenciadas por millones de ciudadanos, quienes desde temprana hora se constituyeron en plazas públicas para tal efecto.

En la oportunidad, los periodistas exhortaron a la población en general para que este **Sábado de Gloria no sea celebrado arrojando agua a transeúntes o familiares, pues la**



**falta del vital líquido es más que manifiesta.** Ratificaron que las multas a quienes incurran en la falta administrativa mencionada van de los **11 mil a los 33 mil pesos, cifra que no puede considerarse como mínima, además de arrestos hasta de 36 horas.**

**Cambiando de Tema,** los comunicadores destacaron que *las celebraciones religiosas, en buena medida, reactivaron el turismo en varias entidades federativas, donde la llamada industria sin chimeneas repuntó de manera significativa en diversos rubros, sobre todo en ocupación habitacional.* Tanto hoteles como **restaurantes se vieron favorecidos hasta en 90 por ciento en la demanda de servicios.**

**Acapulco** es uno de los destinos turísticos más beneficiados, lo que permitirá a los prestadores de servicios una buena recuperación en los daños que les ocasionaron los huracanes **"Otis"** y **"John"**. **Cambiando de Tema, la Comisión Nacional de Derechos Humanos** envió recomendación a la **Secretaría de la Defensa Nacional** a efecto de que repare de manera integral los daños ocasionados por sus soldados a migrantes que fueron atacados con armas de fuego, en **Chiapas, provocando la muerte de seis personas, entre ellas una menor, lesiones a nueve y daños psicológicos a 19 más.** La dependencia encabezada por **Rosario Piedra Ibarra** demanda a la castrense atienda de manera expedita la recomendación y advierte que estará pendiente de los resultados de las investigaciones por parte de autoridades policiales y ministeriales federales. Los conductores del prestigioso noticiario, por enésima ocasión, se preguntaron dónde está el exdirector de **Segalmex, Ignacio Ovalle,** ello después de la detención e ingreso al penal de alta seguridad de **Almoloya, Estado de México, de Hugo Buentello Carbonell,** exsubdirector de operaciones de dicha dependencia, **acusado de operaciones con recursos de procedencia ilícita, derivados de los más de 15 mil millones de pesos que fueron robados por la pasada administración, sin que a la fecha se haya procedido contra Ovalle, uno de los hombres más allegados a Andrés Manuel López Obrador.**

**México tendrá que gastar 372 millones de pesos en el traslado a sus países de los mi-**

**grantes ilegales detenidos en el país.** Buen fin de semana y sea feliz. Gracias, y no olvide que el lunes tiene una cita, a las 14:30 horas, con otro **Cambiando de Tema.**





**Eduardo Meraz y José Luis Sustaita, en *Cambiando de Tema***



IMAGEN DEL DÍA |  
**A LA  
SOMBRA  
DE LA  
CRUZ**

Dos jóvenes descansan bajo la sombra de un par de cruces. Mientras observan el paso de la gente en calles de la alcaldía Iztapalapa, las piezas de madera recargadas sobre un muro los cubren de los rayos del sol. En la Ciudad de México cientos participaron en las procesiones del viacrucis celebradas en iglesias de las distintas alcaldías y otros más estuvieron disfrutando el día por motivo de las vacaciones de Semana Santa.

| **METRÓPOLI** | **A17**



# Reportan saldo blanco durante actividades de la Semana Santa

La alcaldesa informa que hubo un total de un millón 400 asistentes, 100 más que en 2024

**LAURA ARANA**

—metropoli@eluniversal.com.mx

El viacrucis en Iztapalapa terminó este Viernes Santo con saldo blanco y una cifra de un millón 400 mil asistentes, 100 mil más que en 2024.

En conferencia de prensa, la alcaldesa de Iztapalapa, Aleida Alavez indicó que a la 182 Representación de la Semana Santa, incluyendo los eventos de Domingo de Ramos, Jueves Santo y Viernes Santo y eventos alternos en la alcaldía con distintas procesiones acudieron más de 2 millones de personas.

La edil subrayó que la cifra final de afluencia se dará a conocer mañana, al término de la conmemoración del Sábado de Gloria, que relata el pasaje de la resurrección de Jesús.

Es importante recordar que el año pasado, durante la Semana Santa, incluyendo el viacrucis del Viernes Santo acudieron 2 millones 385 mil personas, cifra que sumada a actividades alternas en la alcaldía alcanzó 2 millones 400 mil visitantes.

“Hay saldo blanco. Muchas gracias a todas y todos que participaron en esto; a todas las personas de los ocho barrios, porque todo salió muy bien, tenemos un saldo blanco que documentar”, destacó Aleida Alavez.

Refirió que se brindaron 620 atenciones médicas, 20 mil 769 hidrataciones y cero extraviados. “El hecho más fuerte fue la caída de un actor de un caballo, “tanto el caballo como el jinete están bien, ya los atendieron”.

“Hasta el día de hoy tenemos el acumulado de más de 2 millones de personas desde el Domingo de Ramos, sumando el aforo de los principales pueblos y colonias que realizaron procesiones y esto incrementa el número de participaciones no solamente en los ocho barrios, si-

no en toda la demarcación”.

También recordó que participaron en las actividades 3 mil 350 elementos, 180 vehículos y 2 mil 480 personas de la alcaldía que colaboraron en los diversos tramos del recorrido de la pasión de Cristo durante el Viernes Santo.

“Esto es lo que podemos documentar y decirle a la población que nos ve, que nos visita, que vengan a conocer y a vivir Iztapalapa. Esta es una de las cosas más maravillosas, del ejemplo de una comunidad organizada, festiva y que con mucha pasión vive todos estos momentos”, resaltó.

Aleida Alavez explicó que no hubo detenciones de personas por consumo de bebidas alcohólicas en vía pública, “hay ley seca y no hubo detenciones. Hay saldo blanco”.

También se dio a conocer que el joven José Julio Olivares, quien personificó a Jesús, se encuentra en buenas condiciones de salud después de encabezar el viacrucis de Iztapalapa. ●

**ALEIDA ALAVEZ**

Alcaldesa de Iztapalapa

**“Hay saldo blanco. Muchas gracias a todas y todos los que participaron en esto; a todas las personas de los ocho barrios”**





**Se brindaron 620 atenciones médicas, 20 mil 769 hidrataciones y cero extraviados, informó la alcaldesa de Iztapalapa.**



# La Pasión tuvo 1.4 millones de visitas

IZTAPALAPA

La representación registró saldo blanco, dio a conocer el titular del C5, Salvador Guerrero Chiprés

POR IVÁN MEJÍA

*ivan.mejia@gimm.com.mx*

Más de un millón 400 mil personas asistieron ayer a la 182 Representación de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo en la alcaldía Iztapalapa.

El titular del C5, Salvador Guerrero Chiprés, dijo que la representación se mantuvo con saldo blanco.

“Más de 1 millón 400 mil personas participaron de forma segura en la 182 Representación de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo en @Alc\_Iztapalapa”, publicó en redes sociales.

“Desde el @C5\_CDMX reconocemos el trabajo interinstitucional de la @SSC\_CDMX, @SGIRPC\_CDMX, @Bomberos\_CDMX y demás instituciones que formaron parte del operativo de seguridad”.



Fotos: Elizabeth Velázquez

Representación de la crucifixión de Cristo en el Cerro de la Estrella.



#182 REPRESENTACIÓN

**MUERE JESÚS  
EN IZTAPALAPA**  
P6



FOTO: DANIEL GUEZ

# Fervor une a miles de fieles

#CRUCIFIXIÓN EN IZTAPALAPA  
ES LA ESCENIFICACIÓN RELIGIOSA MÁS IMPORTANTE DEL PAÍS

**POR JOSÉ MIGUEL VELÁZQUEZ**

PAIS@ELHERALDODEMEXICO.COM

Viernes Santo en Iztapalapa y como cada año, el Viacrucis más importante del país se celebró con fervor, emoción y respeto a una de las tradiciones religiosas y culturales más arraigadas.

Desde temprano, los actores que dan vida a la escenificación recorren en procesión los ocho barrios originarios de la alcaldía. El murmullo de los rezos se mezcla con el golpeteo de tambores romanos y el andar de los nazarenos. Todo forma parte de los rituales previos a

la representación de la Pasión de Cristo, que este año, en su edición número 182, reunió a un millón 400 mil personas.

El Viacrucis comenzó minutos después de las 12:00 horas, en la explanada de la Macroplaza Cuitláhuac, donde se escenificaron la presentación de Jesús ante el Sanedrín, y donde Poncio Pilato ordenó azotarlo; para luego ser condenado a la crucifixión. Jesucristo fue interpretado por el joven José Julio Olivares Martínez, de 27 años.

Pero, no sólo es cargar una cruz. Lleva consigo la respon-

sabilidad de representar a Jesús ante millones de ojos, tarea para la cual se preparó con meses de anticipación. Su camino, flanqueado por soldados romanos y seguido por cientos de nazarenos y peregrinos, es una metáfora del sacrificio y del compromiso que cada actor asume en la puesta en escena.

Su figura avanza entre aplausos y lágrimas, bajo un sol y calor intensos; escoltado por una multitud que revive, año con año, los últimos momentos de Cristo con una intensidad y realismo que conmueve a más de alguno.



Alrededor de 140 actores participaron en la representación, dando vida a los pasajes bíblicos. Todos ellos son vecinos de esta demarcación, y muchos han pasado por años de formación, promesas familiares y preparación física y espiritual. En Iztapalapa, interpretar a un apóstol, a la Virgen María o Jesús no es un papel: es una vocación.

Luego de un duro recorrido, la multitud llegó al Cerro de la Estrella; hay momentos de silencio y el sonido de los latigazos, las caídas y los sollozos son más fuertes. José Julio es alzado en la cruz, junto a los dos ladrones y por ese instante, todo Iztapalapa atento presencié el último aliento de Jesús.

La logística detrás de este evento es monumental. Elementos de seguridad, brigadas médicas, rutas de evacuación, voluntarios, comerciantes regulados y personal de limpieza trabajaron para que la jornada transcurra sin contratiempos.

#### **SALDO BLANCO**

La alcaldesa de Iztapalapa, Aleida Alavez Ruiz, afirmó que en la Representación de la Pasión de Cristo hubo saldo blanco. “Gracias a las personas de los ocho barrios, a pesar de incidentes menores”, reconoció la edil refiriéndose como incidente a una caída de caballo.

Alavez Ruiz dijo que en esta jornada se registraron 620 atenciones médicas, más de 20 mil acciones de hidratación y cero personas extraviadas. 

#### **TRADICIÓN CULTURAL**

- 1 • Jesús de Nazaret fue interpretado por el joven José Julio Olivares Martínez.
- 2 • La representación de la Pasión de Cristo se desarrolló en múltiples escenarios.
- 3 • En cada espacio, los actores, todos de Iztapalapa, dieron vida a los pasajes bíblicos.

**140**

ACTORES,  
EN LA REPRESENTACIÓN  
RELIGIOSA.

**100**

KILOS ES  
EL PESO  
TOTAL DE  
LA CRUZ.



FOTOS: DANIEL OJEDA



● **ESCENARIO.** Alrededor de las 16:00 horas de ayer se representó la crucifixión de Jesús de Nazaret, en el Cerro de la Estrella.



## UN MILLÓN 400 MIL REFRENDAN TRADICIÓN EN IZTAPALAPA

**TRAS** recorrer los 8 barrios con una cruz de 100 kilos a cuestas, José Julio Olivares, alumno del Poli que representó a Cristo, fue crucificado en el Cerro de la Estrella; la masiva representación de La Pasión cumplió 182 años y tuvo saldo blanco. **pág. 8**



Foto | Eduardo Cabrera | La Razón



Asisten 1 millón 400 mil personas al Viacrucis

# Refrenda Iztapalapa su devoción en 182 Representación de la Pasión

**Por Alejandro Pacheco**  
mexico@razon.com.mx

**E**n sus hombros, decenas de actores, nazarenos y habitantes de la alcaldía entrelazan la fe y la devoción con la memoria, el esfuerzo colectivo y la emoción de una comunidad que cada año da vida a una de las tradiciones más significativas del país: Representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa.

Año con año, los fieles católicos conmemoran la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo. Uno de los eventos que aglutina a un importante número de fieles, entre personajes y ciudadanía que acude a la Ciudad de México, de diversas entidades del país y del extranjero, que este año cumple su edición 182.

Desde temprana hora, hombres y mujeres alistaron sus tradicionales trajes morados y blancos, así como pesadas cruces de madera, para participar como nazarenos en un recorrido que comprendió los ocho barrios de la demarcación: San Lucas, San Pedro, San Miguel, San Pablo, San Ignacio, San José, La Asunción y Santa Bárbara.

Vestido como un pregonero, Brayan Omar Gómez comenta que con su participación busca cumplir una manda, para pedir a Dios por la salud de su familia, y por la estabilidad familiar. Comenta que desde 2012 decidió participar de manera activa en la procesión, interpretando diversos papeles.

Con una pesada cruz de madera a cuestas, Maximiliano comenta que se incorporó como nazareno por tradición familiar, ya que su abuelo, su padre y sus tíos se han sumado cada año.

“Es por tradición, me gusta, lo hago por fe, por devoción. Pido por mi niño que esté bien, que no le falte nada a mi mamá, a mi papá, que estén muy bien”, dijo Maximiliano.

Ellos, como otras mil 500 personas, se registraron en la procesión de nazarenos, quienes acompañan la procesión princi-

**AUTORIDADES DE** la alcaldía reportan saldo blanco, 620 atenciones médicas y 20 mil hidrataciones; participan más de 3 mil 500 elementos en operativo de seguridad

pal en la escenificación cumbre de esta representación: la muerte de Jesucristo.

Descalzos y descalzas, con sus cruces a cuestas, quienes se sumaron a esta ceremonia, buscan preservar esta actividad que forma parte ya del Patrimonio Cultural Inmaterial de México por la Comisión Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial, organismo del Gobierno.

Cerca de las 13:00 horas, en medio de un sol abrasador y olor a incienso, José Julio Olivares, estudiante de Economía del Instituto Politécnico Nacional, quien este año interpretó a Jesús de Nazareth, salió de la Casa de los Ensayos, donde pasó la noche “encarcelado”, en medio de gritos que exigían un castigo ejemplar por declararse el Rey de los Judíos.

En la Macroplaza de Iztapalapa, los actores representaron los pasajes de la Presentación ante Herodes, Azotes y Juicio ante Pilato, donde Jesús es sentenciado a morir.

Más tarde, continuaron las escenificaciones bíblicas por las calles principales de la alcaldía, conocidas como la Ruta de la Pasión. El Viacrucis estuvo conformado por 14 estaciones que representan momentos fundamentales del camino de Cristo hacia la crucifixión, en el que José Julio Olivares cargó una cruz de 100 kilos.

Poco después de las 15:00 horas, cuando al Cerro de la Estrella, convertido el Gólgota, llegó Jesús de Nazareth para ser crucificado al lado de dos ladrones. “Preparen clavos, martillos y unas cuerdas y crucifiquen a ese hombre”, se escuchó decir a los soldados romanos.

Poco después de las 16:00 horas, Jesús falleció, luego de ser crucificado por los romanos, quienes se burlaron de él hasta el final de su vida y le retaron: “No hiciste ningún milagro, ni convertiste el agua en vino”.

Luego, Jesús fue bajado de la cruz y envuelto en la sábana santa. Fue cargado por sus discípulos para bajarlo del Cerro de la Estrella para darle sepultura.

En esta ocasión participaron 147 actores, quienes tuvieron parlamentos, 500 participantes en las diversas escenas de la Representación y mil 500 nazarenos.

**IDENTIDAD DE UN PUEBLO.** En conferencia de prensa posterior, la alcaldesa de Iztapalapa, Aleida Alavez, reportó saldo blanco y una asistencia de un millón 400 mil personas, tan sólo este Viernes Santo a la 182 Representación de la Pasión de Cristo. Esta cifra, dijo, podrá ser superada con los dos días restantes de esta Semana Santa, Sábado de Gloria y el Domingo de Resurrección.

“Agradezco al noble pueblo de Iztapalapa por siempre estar presente. Esta representación, que se hace año con año, tuvo saldo blanco”, expresó.

La alcaldesa de Iztapalapa indicó que durante este Viernes Santo se registraron 620 atenciones médicas, 20 mil 760 hidrataciones y cero extraviados, a pesar de haber sido el día de más afluencia de personas.

Alavez Ruiz agregó que en el dispositivo de vigilancia y vialidad participaron tres mil 500 elementos entre cuerpos policiacos y militares, así como dos mil 485 trabajadores de la alcaldía.

“Esta representación, que se celebra año con año, no solamente da cuenta de la fervorosa fe de quienes habitan esta querida demarcación, sino de la energía, del esfuerzo que se encuentra presente en toda nuestra gente”, señaló.

De este modo expresó su satisfacción por esta conmemoración al señalar: “Es indudable el hecho de que se trata de la mayor representación que se lleva a cabo en todo el territorio nacional. Me siento muy conmovida y honrada de haber tenido la oportunidad de poder acompañar, desde la alcaldía, este magno evento”.

En tanto, la Jefa de Gobierno, Clara Brugada, destacó la gran labor de vecinos y fieles de los ocho barrios de Iztapalapa, quienes cada Semana Santa transforman las calles de esa alcaldía en un escenario



de fe, cultura y tradición con la representación del Viacrucis, en la celebración religiosa que la mandataria capitalina calificó como “la más importante de México”.

“Más que una escenificación, es un acto de devoción con más de 180 años de historia, que reúne a miles de capitalinos y visitantes para revivir la Pasión de Cristo, con la participación activa de toda una comunidad. Una tradición viva, reconocida a nivel internacional, que refleja el arraigo, la identidad y la fuerza del pueblo de Iztapalapa”, escribió en sus redes sociales.

**ESTA REPRESENTACIÓN**, que se celebra año con año, no solamente da cuenta de la fervorosa fe de quienes habitan esta querida demarcación, sino de la energía, del esfuerzo que se encuentra presente en toda nuestra gente”

**ALEIDA ALAVEZ**  
Alcaldesa de Iztapalapa

**MÁS QUE** una escenificación, es un acto de devoción que reúne a miles de capitalinos y visitantes para revivir la Pasión de Cristo. Una tradición viva, reconocida a nivel internacional, que refleja el arraigo, la identidad y la fuerza del pueblo”

**CLARA BRUGADA**  
Jefa de Gobierno

**EL DATO**

**ESTA TRADICIÓN** comenzó en el año de 1833, como una manera de agradecer y cumplir una promesa hecha por los vecinos de la región al Señor de la Cueva.



**NO PODÍAN** faltar las imágenes religiosas en las calles de Iztapalapa.



**LA CRUCIFIXIÓN**, en el Cerro de la Estrella, convertido en Gólgota.



**LOS NAZARENOS** son tradicionales en esta representación.

**TRADICIÓN Y FE VIVA**

Como cada año, Iztapalapa fue escenario de una de las escenificaciones de la Pasión más importantes del mundo.

Fotos|Eduardo Cabrera y Cuartoscuro



**JESÚS DE** Nazareth fue presentado ante Poncio Pilato.





**MOMENTO EN** que le colocan la corona de espinas a Jesús, ayer.



# Viacrucis entre multitudes...

## ... y el aislamiento de una prisión

► En Iztapalapa, la edición 182 volvió a desbordar las calles, con un millón 400 mil asistentes, que fueron resguardados por 3 mil 350 policías. “Es más que una vigilia, es un acto de comunidad. Un ritual colectivo que nos recuerda que aún creemos en algo”, dijo una turista. Esta vez, José Julio Olivares fue el encargado de representar a Jesús, entre más de 3 mil actores que hacen posible continuar esta tradición.



◀ Como parte de los programas de reinserción social de la Secretaría de Seguridad Ciudadana capitalina, personas privadas de la libertad en el Reclusorio Preventivo Varonil Norte de la Ciudad de México realizaron la representación, cuyos ensayos comenzaron en enero. Fotos Yazmín Ortega Cortés y Jair Cabrera DANIEL LÓPEZ E ISRAEL CAMPOS / ESPECTÁCULOS



# Fe, llanto, dolor real y drones se mezclan en viacrucis de Iztapalapa

Más de 3 mil actores y un millón 400 mil asistentes, resguardados por 4 mil policías, mostraron su devoción en el ritual católico que llega a su representación 182 en el Cerro de la Estrella

**DANIEL LÓPEZ AGUILAR E  
ISRAEL CAMPOS MONDRAGÓN**

Jesús se desplomó este Viernes Santo en la cruz al pie del Cerro de la Estrella. El golpe seco de su cuerpo fue acompañado por un silencio denso, mientras decenas de drones zumbaron en el cielo azul, impecable, como moscas metálicas sobrevolando la escena sagrada.

Así transcurrió el clímax de la 182 representación de la Pasión de Cristo, y el contraste no podía ser más revelador: bajo un sol ardiente y 28 grados Celsius, una multitud de un millón 400 mil asistentes –con saldo blanco– presenció una Jerusalén del siglo XXI, donde el dolor se transmitía en tiempo real y desde todos los ángulos.

Un despliegue de más de 3 mil 350 elementos de seguridad pública resguardó la integridad de los asistentes, en una jornada para la cual también se movilizaron servicios de emergencia: 600 personas recibieron atención médica y se reportó un incidente con un caballo, que cayó durante el recorrido.

Los drones giraban nerviosos, buscando la toma más cruda, la más viralizable. Los periodistas, apostados en lugares estratégicos, se miraban con tensión: no sólo estaba en juego la cobertura de uno de los actos religiosos más grandes del país, también peligraban sus herramientas de trabajo.

“Si se caen, ya ni qué cubrir”, murmuró uno de ellos. Para la prensa era un viacrucis moderno, con cámaras por cruces y señal de wifi como salvación.

Lejos de esa cumbre, en las entrañas del barrio, la vida seguía con otra fe. Unos niños corrían entre

pedras y palmas secas, pateando un balón improvisado. El gol se celebraba con la misma intensidad con la que se ovacionaba a Jesús en su caída.

En Iztapalapa, la devoción se desbordó por todas las calles y tomó formas múltiples: unas religiosas, otras sencillamente humanas.

Desde las 10 de la mañana, cuando Jesús fue encerrado en el calabozo del barrio La Asunción –conocido como El Huerto–, las calles comenzaron a transformarse.

En las fachadas colgaban fotografías ampliadas de años pasados: niños disfrazados de nazarenos, cargando pequeñas cruces o acariciando corderitos. Una galería al aire libre tejida con recuerdos, donde cada imagen decía: “Aquí seguimos, año con año”.

Entre la multitud emergieron los rostros centrales de este ritual comunitario. José Julio Olivares Martínez, de 27 años, y Tabata Michel Rosas Frías, de 19, interpretaron a Jesús y María.

Días antes, dijeron a *La Jornada*: “Aquí no se actúa con escuela, se actúa con el corazón y los pies descalzos sobre el asfalto”.

Rosas Frías recordó que, al escuchar los llantos de una mujer, comprendió que la Virgen no era un personaje, sino una emoción compartida, viva.

La puesta en escena fue monumental: 136 actores con parlamento, más de 250 extras, 3 mil nazarenos y 170 músicos entre clarines, bandas y fanfarrias. Casi 4 mil personas en el escenario urbano para, en una sola voz, año tras año, repe-

tir un guion que aún conmueve y estremece.

La línea entre la ficción y la realidad se desdibujó con cada paso. Los paramédicos recorrían el lugar sin descanso. Las llagas más comunes aparecían en los pies descalzos de los actores, heridos por el pavimento ardiente. Entre la sangre falsa y las vendas reales, el dolor se volvía palpable, aunque simbólico.

El fervor espiritual se manifestó

en plegarias... y en ventas. Las autoridades estimaron una derrama superior a 220 millones de pesos, generada por la venta de comida, artesanías y objetos religiosos.

Ollas de barro, cruces, figuras de Cristo y animales de arcilla se ofrecían entre 50 y 250 pesos. La fe, además de intangible, podía llevarse en la bolsa.

La comida, como cada año, tuvo papel protagónico. Patricia González, originaria de Ixtapaluca, ofrecía acociles y chitos –carne de burro cocida al estilo tradicional– por 40 pesos la porción. A su lado, el señor Guadalupe Menor vendía atún horneado a 280 el kilo, mientras Miguel Sandoval distribuía chapulines crujientes, habas tostadas y cacahuates. Sabores antiguos que dialogaron con una tradición aún más antigua.

No todo fue solemnidad. Algunos jóvenes lograron burlar la ley seca con bebidas camufladas entre mochilas o termos. Otros buscaban sombra bajo lonas y puestos, testigos relajados de un encuentro que, aunque repetido, nunca es el mismo.



En la cima del cerro, donde el calor caía a plomo, la escena final conmovió incluso a los escépticos. El cuerpo del Cristo cayó sin aspavientos. Algunos espectadores lloraron. Otros se persignaron en silencio. Una mujer gritó: “Esto no es teatro, esto es fe”. Y tenía razón: no hay director ni actor que dicte ese estremecimiento compartido.

Aunque Iztapalapa es el corazón de esta representación, en la mayo-

ría de las alcaldías capitalinas se representa el viacrucis: en Coyoacán, frente a la parroquia de San Juan Bautista; en Santiago Zapotitlán, Tláhuac; en Santa Cruz Alcalpíxica, Xochimilco; en Santa Bárbara, Azcapotzalco, y en la Basílica de Guadalupe, Gustavo A. Madero. Pero ninguna con la escala emocional, escénica y logística de Iztapalapa.

“Sí, comí carne. Lo olvidé. Pero no me siento menos parte de esto”, confesó Paulina Uribe, visitante de Querétaro.

“Esta representación es más que una vigilia, es un acto de comunidad. Un ritual colectivo que nos recuerda que aún creemos en algo.”

Al caer la tarde, el cielo comenzó a enrojecer. El zumbido de los drones se apagó lentamente. Los nazarenos regresaron a casa con los pies hinchados, pero el alma ligera. Iztapalapa volvía, poco a poco, a su ritmo cotidiano. Pero en sus calles quedaron las huellas de un fervor que no se apaga: teatro sin telón, cocina humeante, fe callejera. Una Jerusalén mexicana que, cada año, renueva su pacto con la historia.





▲ Durante la escenificación de la crucifixión de Jesús se reportó saldo blanco; sólo algunos nazarenos requirieron atención médica, mientras los vendedores de bebidas, incluso alcohólicas, hicieron su agosto con el sol a plomo. Fotos Yazmín Ortega Cortés, agencias y Germán Canseco



## Miles presencian la representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa



Poco más de un millón 400 mil personas se dieron cita en Iztapalapa para observar de cerca el viacrucis de Jesús al oriente de la CDMX. **PAG. 10**

# Devoción inunda Iztapalapa en la representación de la Pasión de Cristo

Más de un millón 300 mil personas acudieron al tradicional evento religioso que cada año transforma los barrios del oriente capitalino

**Gerardo Mayoral**

metropoli@cronica.com.mx

Este Viernes Santo, con más de un millón 300 mil visitantes, la alcaldía Iztapalapa albergó la edición número 182 de la representación del Viacrucis y la Pasión de Cristo, una tradición que va mucho más allá de la escenificación teatral: es un acto de identidad, de historia y de comunidad.

Desde temprano, el ambiente fue cobrando fuerza en los ocho barrios originarios de la demarcación del oriente de la capital, donde la vida cotidiana se entrelazó con la fe y el fervor popular.

Familias enteras se asomaron desde balcones, azoteas y ventanas para observar la procesión, mientras otros caminaron kilómetros para encontrar el mejor sitio desde donde seguir los pasos del joven Jesús, encarnado este año por José Julio Olivares, de 27 años.

La jornada inició con una peregrinación matutina, cuando decenas de nazarenos emprendieron un recorrido de siete kilómetros. Vestidos con túnicas moradas y algunos con los pies descalzos, portaron cruces de distintos tamaños y pesos como símbolo de penitencia.

A lo largo del trayecto, los vecinos se sumaron con gestos de hospitalidad:

ofrecieron agua, naranjas y palabras de aliento a quienes hacían el esfuerzo físico y espiritual de la caminata.

“Es algo que se siente en el corazón, no importa el calor o el cansancio”, comentó una mujer que ofrecía sombra con un paraguas a su hija, mientras esperaban el paso de la representación.

Y es que, pese a las altas temperaturas, la asistencia no menguó; al contrario, las calles estuvieron colmadas por fieles y curiosos que se dieron cita desde primeras horas del día.

La representación incluyó momentos clave de la Pasión: desde la Última Cena, escenificada la noche del jueves, hasta el juicio de Poncio Pilato, la condena a muerte y el camino al Monte Calvario, representado por el emblemático Cerro de la Estrella.

Esta colina, que resguarda vestigios prehispánicos, se transforma cada año en el Gólgota, donde Jesús es finalmente crucificado en una escena que mezcla simbolismo religioso con el paisaje urbano.

El recorrido del Viacrucis incluyó las 14 estaciones tradicionales, destacando especialmente las tres caídas de Jesús: la primera sobre la calle Ayuntamiento, la segunda en el cruce de Allende y Cuauhtémoc, y la tercera en la intersección de Cuauhtémoc y Lerdo. Cada momento fue seguido con atención por

miles de personas que se acomodaban como podían entre banquetas, escaleiras y techos.

El papel de Jesús fue interpretado por Olivares, quien cargó una cruz de madera de más de 90 kilogramos durante todo el trayecto, acompañado por una multitud de nazarenos. La salida desde la cárcel —uno de los momentos más simbólicos de la jornada— no perdió intensidad: a su paso, las voces se acallaban, los celulares se alzaban y los suspiros abundaban.

Hacia el mediodía, los asistentes abarrotaron la Macroplaza Cuitláhuac, corazón de la demarcación, para observar el juicio de Pilato, quien tras deliberaciones y gritos del público —tal como lo indica el guion tradicional— dictó sentencia de crucifixión.

A las 14:30 horas, comenzó la subida al Monte Calvario y con ello el clímax de la jornada: la crucifixión, el momento de mayor recogimiento espiritual y teatral.

En paralelo a la carga simbólica y religiosa de la representación, esta festividad tiene también un impacto económico considerable. Según las autoridades locales, la Semana Santa en Iztapalapa dejó una derrama superior a los 280 millones de pesos, con la participación de vendedores ambulantes, artesanos, comerciantes establecidos y prestadores de servicios.

La actividad económica y la movilización ciudadana se desarrollaron sin incidentes mayores, gracias a un operativo de seguridad y vialidad implementado desde el pasado fin de semana, cuando comenzaron los actos preparatorios.

El gobierno local desplegó cuerpos de emergencia, puntos de hidratación y brigadas de limpieza para garantizar una jornada segura y ordenada.

Más allá del espectáculo, la representación guarda una raíz histórica profunda. En 1833, tras una mortífera epidemia de cólera que azotó a la Cuenca de México, los habitantes de Iztapalapa prometieron rendir culto anual al Señor de la Cueva si la tragedia cesaba.

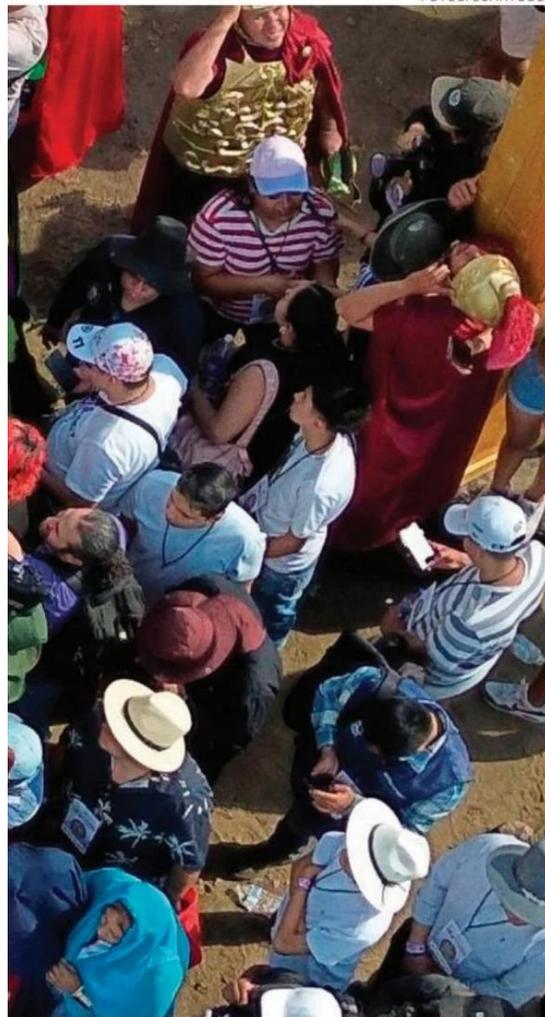
Desde entonces, la promesa se ha cumplido cada año, convirtiéndose en una de las manifestaciones religiosas más importantes de América Latina.

La escenografía no requiere telones ni grandes escenarios: son las propias calles empedradas, los muros de las casas, los balcones decorados con flores y telas, los que conforman este teatro al aire libre que cada año revive el sacrificio de Jesús y el compromiso de una comunidad con su historia.

La representación de este año concluyó pasadas las cuatro de la tarde, con una emotiva escena de crucifixión y un prolongado silencio entre los asistentes. Luego, el descenso del Cerro de la Estrella marcó el cierre del evento, mientras algunos devotos continuaban sus oraciones y otros emprendían el regreso a casa, cansados pero conmovidos ●

**Familias enteras se asomaron desde balcones, azoteas y ventanas para observar la procesión.**







**UN MILLÓN 400 MIL PERSONAS ACUDEN A LA REPRESENTACIÓN DE LA CRUCIFIXIÓN EN IZTAPALAPA; AUTORIDADES REPORTAN SALDO BLANCO Y MÁS DE 2 MILLONES DE ASISTENTES DESDE EL DOMINGO DE RAMOS** Pág. 4

DAVID DEOLARTE

**PASIÓN Y FE EN IZTAPALAPA**

# La representación de la crucifixión conmueve a miles

En esta edición 182 de la Representación de la Pasión, Muerte y Resurrección, durante los azotes a Jesús, el tenor Fernando de la Mora entonó *La roca fría del Calvario*, de la zarzuela *La Dolorosa*

**AURELIO SÁNCHEZ**  
 Iztapalapa se transformó nuevamente en un pequeño Jerusalén para revivir las últimas horas de Jesucristo en la Tierra. Con profunda devoción y fervor, más de dos millones de personas se congregaron en la 182 edición de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, una tradición que cada año estremece a fieles y espectadores por igual.

Las calles de la alcaldía parecían ríos por donde corría la multitud ansiosa de ser testigo del sufrimiento del Nazareno. La traición de Judas Iscariote y su posterior remordimiento ya habían ocurrido. Ahora, comenzaba el recorrido más amargo: el camino hacia la crucifixión.

Bajo el intenso sol del mediodía, Jesús –interpretado por José Julio Olivares Martínez– fue sacado de prisión y escoltado

por soldados romanos hasta ser presentado ante Poncio Pilato. Atado de las manos y víctima de insultos, escuchó cómo los sumos sacerdotes incitaban al pueblo en su contra.

Pilato, advertido por su esposa Claudia de un sueño premonitorio, intentó salvar al Nazareno, pero la presión popular lo hizo dudar. Para deslindarse de la responsa-



bilidad, ofreció la libertad a un prisionero, dando al pueblo la opción de elegir entre Jesús y Barrabás. La multitud clamó por la liberación del ladrón y pidió la crucifixión del llamado Rey de los Judíos.

Al ver que no había forma de detener el castigo, Pilato se lavó las manos y entregó a Jesús a su destino.

### LA TORTURA Y EL CAMINO AL GÓLGOTA

Atado a un pilar en la plaza Cuitláhuac, el Nazareno sufrió una brutal flagelación. Los látigos desgarraron su cuerpo, dejando huellas de sangre en su túnica. Luego, sus verdugos le colocaron una corona de espinas y, burlándose, le entregaron un palo como cetro mientras le decían: "Aquí tienes tu corona, Rey de los Judíos".

El momento especial de la edición 182 de la Representación de la Pasión, Muerte y Resurrección fue la intervención del tenor Fernando de la Mora, quien entonó la ópera *La roca fría del Calvario*, de la zarzuela *La Dolorosa*, durante los azotes a Jesús.

Ya sentenciado, Jesús fue obligado a cargar una cruz de 90 kilos a lo largo de dos kilómetros, hasta el Cerro de la Estrella, convertido por unas horas en el Gólgota. En su camino, fue testigo del arrepentimiento de Judas Iscariote, quien, abrumado por la culpa, se ahorcó en un árbol.

La procesión avanzó entre caídas y encuentros. La Virgen María, interpretada por Tabata Michel Rosas Frías, se encontró con su hijo en una escena desgarradora. "¿Dónde has estado estos últimos tres días?", preguntó con el alma destrozada. Jesús, con voz débil, le respondió: "Yo no he dejado de verte desde el momento en que nos separamos. Bendita seas entre todas las mujeres".

Simón de Cirene fue obligado a ayudarle a cargar la cruz, mientras la Samaritana le ofrecía agua. Cada paso simbolizaba el sacrificio y el peso de los pecados de la humanidad sobre sus hombros.

### LA CRUCIFIXIÓN Y LA REDENCIÓN

Al llegar al Cerro de la Estrella, Jesús fue despojado de su túnica. Clavado en la cruz junto a los ladrones Dimas y Gestas, enfrentó insultos y burlas. "Si eres el Hijo de Dios, sálvate a ti mismo y a nosotros", gritó Gestas, mientras Dimas, arrepentido, suplicó: "Señor, acuérdate de mí cuando estés en tu Reino". Jesús le respondió: "En verdad te digo que hoy estarás conmigo en el Paraíso".

A las 15:00 horas, con su último aliento, el Nazareno exclamó: "Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu". En ese instante, el viento sopló con fuerza y un silencio

solemne envolvió el Cerro de la Estrella. La Pasión había llegado a su punto culminante.

La representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa no solo es una tradición de fe y devoción, sino también un recordatorio del sacrificio y la esperanza que esta historia milenaria transmite a generaciones enteras.

La Pasión de Cristo en Iztapalapa es un evento que trasciende lo religioso y se convierte en un acto de cohesión social y cultural. Cada año, miles de personas se reúnen para revivir los últimos momentos de Jesús, en una representación que combina la devoción y el arte dramático.

Las calles de Iztapalapa se transforman en escenarios donde la historia cobra vida. Los espectadores, tanto locales como visitantes de otros lugares, se sienten parte de la procesión, acompañando a Jesús en su camino al Gólgota.

El impacto de la representación no termina con la crucifixión. La resurrección de Jesús, aunque no siempre representada físicamente, se celebra con fervor. Los días siguientes están llenos de actividades religiosas, procesiones y misas, que refuerzan la esperanza y la promesa de vida eterna.

### SALDO BLANCO

La alcaldesa de Iztapalapa, Aleida Alavez Ruiz, reportó saldo blanco durante la 182 edición de la Representación de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús de Nazareth. En conferencia de prensa, informó que hasta el Viernes Santo se registró una afluencia de más de dos millones de personas.

Acompañada por integrantes del Comité Organizador de Semana Santa en Iztapalapa (COSSIAC), la edil destacó la colaboración del Gobierno de la Ciudad de México, encabezado por Clara Brugada, así como el esfuerzo conjunto de distintas dependencias para garantizar la seguridad y bienestar de los asistentes.

"Este Viernes Santo tuvimos una afluencia de un millón 400 mil personas, y desde el Domingo de Ramos hemos alcanzado la cifra de más de dos millones de visitantes", señaló Alavez.

Durante la jornada se brindaron 620 atenciones médicas y se realizaron 20 mil 700 acciones de hidratación. No se reportaron personas extraviadas. El incidente más relevante fue la caída de un caballo junto con su jinete, situación que fue atendida de inmediato.

La alcaldesa resaltó el cuidado especial que se brindó a los caballos participantes, luego de que la Policía Montada declinara

prestar sus equinos por preocupaciones relacionadas con su bienestar. "Pusimos mucho empeño en garantizar el buen trato a los animales que participaron en esta representación", afirmó.

En cuanto al operativo de seguridad, detalló que se desplegaron tres mil 350 elementos, 180 vehículos y dos mil 485 trabajadores de la alcaldía, quienes colaboraron en tareas logísticas, de protección civil y atención ciudadana.

Finalmente, Alavez Ruiz invitó a la población a visitar Iztapalapa durante los próximos días para disfrutar de su riqueza cultural y tradiciones, y felicitó al COS-SIAC por llevar a cabo, una vez más, una celebración exitosa y sin incidentes mayores.



**En cuanto** al operativo de seguridad, se detalló que se desplegaron tres mil 350 elementos, 180 vehículos y dos mil 485 trabajadores de la alcaldía, quienes colaboraron en tareas logísticas, de protección civil y atención ciudadana



**El arrepentido** Judas Iscariote, quien, abrumado por la culpa, se ahorcó en un árbol



**La representación** de la Pasión de Cristo en Iztapalapa no solo es una tradición de fe y devoción, sino también un recordatorio del sacrificio y la esperanza que esta historia milenaria transmite a generaciones enteras



FOTOS: DAVID DEOLARTE



Con profunda devoción y fervor, más de un millón de personas se congregó este viernes en la 182 edición de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo



## VENDÍAN DROGA EN LA ALAMEDA

REFORMA / STAFF

Durante un operativo de reordenamiento en la Alameda Central, personal de la Secretaría de Gobierno y agentes de la Secretaría de Seguridad Ciudadana detuvieron a tres personas por presunta venta de drogas.

El objetivo del dispositivo fue verificar el cumplimien-

to de acuerdos y reforzar la seguridad en este espacio público.

"Esta tarde, personal de la Secretaría de Gobierno realizó labores de reordenamiento con comerciantes, para asegurar el cumplimiento de acuerdos y mantener un entorno seguro para visitantes" detalló César Cravioto, Secretario de Gobierno.



Edgar Muñoz



## Un viernes de santa prevención

HAY QUE CUIDAR A LOS CIUDADANOS

En la cultura de la prevención está la oportunidad de aprovechar la disposición comunitaria e institucional para las celebraciones de la Semana Santa.

Es un periodo no sólo de conmemoración religiosa, también una manifestación de identidad colectiva profundamente enraizada en la historia de Iztapalapa. Desde 1843, cuando se realizó la primera representación la Pasión de Cristo, en agradecimiento por el fin de una epidemia de cólera, el evento ha crecido hasta convertirse en un patrimonio intangible de la Ciudad.

Esta expansión implica desafíos logísticos y sociales, entre los cuales destaca la seguridad de las y los asistentes, especialmente de niñas y niños. En medio de multitudes, calles cerradas, rutas procesionales y escenarios improvisados, la supervisión requiere constancia y planeación cuidadosa para evitar extravíos.

La Jefa de Gobierno de la capital nacional, Clara Brugada —con amplia experiencia en los retos de estas fes-

tividades como ex alcaldesa de Iztapalapa—, instruyó un operativo con el despliegue de más de 14 mil policías, así como la intervención del C5 en labores de videovigilancia con la unidad móvil conocida como C2M.

Al tomar conocimiento de una persona perdida, las y los operadores de la unidad detonan un protocolo de búsqueda consistente en el voceo por medio de los altavoces más cercanos y el rastreo por parte de policías. Además, se cuenta con el apoyo de 13 mil 139 cámaras ubicadas en toda la alcaldía.

Desde lo ciudadano podemos contribuir con previsiones como acordar previamente con las y los menores de edad puntos de encuentro en casos de extravío, colocarles una identificación visible que puede ser una pulsera con el nombre y teléfono de contacto, o tomar una foto reciente del menor para usarla de referencia en caso de ser necesario.

Esta es una manera de tener un viernes de santa prevención.



# INYECTAN 737 MDP A SEGURIDAD EN LA CDMX

#PARAESTE AÑO

POR PARTE DE LA FEDERACIÓN SE ENTREGARÁN 590 MILLONES 212 MIL PESOS, Y LOS 147 MILLONES 553 MIL PESOS RESTANTES, CORRERÁN POR CUENTA DE LA APORTACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

POR FERNANDA GARCÍA/P7

#PARALACDMX

## DESTINAN 737 MDP EN SEGURIDAD

EL FINANCIAMIENTO PROVIENE DEL GOBIERNO  
FEDERAL PARA ESTRATEGIAS DE PROTECCIÓN

POR FERNANDA GARCÍA

**E**

l gobierno federal destinó 737 millones 765 mil 155 pesos para los recursos del Sistema

Nacional de Seguridad Pública en la Ciudad de México para el ejercicio fiscal 2025.

De acuerdo con el *Diario Oficial de la Federación* (DOF), se detalló que el financiamiento se realizará en dos partes. Una parte será obtenida a través del gobierno federal y otra parte, por el gobierno capitalino.

Es decir, que por parte de la federación se entregarán 590

millones 212 mil 124 pesos, y los 147 millones 553 mil 31 pesos restantes, correrán por parte de la aportación estatal.

"El financiamiento conjunto pactado en el presente convenio de coordinación, integrado por las aportaciones federal y estatal, suman la cantidad de 737 millones 765 mil 155", expuso.

Dicho financiamiento aumentó 3.85 por ciento respecto al año anterior, pues en el ejercicio fiscal 2024, se habían otorgado 710 millones 414, mil 208 pesos.

El objetivo principal de este financiamiento es atender las condiciones políticas, estrategias y prioridades orientadas al cum-

plimiento de los ejes estratégicos, los programas y subprogramas con prioridad nacional vigentes.

"Tiene por objeto atender las políticas, estrategias y prioridades orientadas al cumplimiento de los Ejes Estratégicos, los Programas y Subprogramas con Prioridad Nacional vigentes y demás acuerdos aprobados por el Consejo Nacional de Seguridad Pública", indicó.

Al recibir el recurso, la entidad deberá ejercer los recursos bajo criterios de economía, eficacia, eficiencias, imparcialidad, honradez, legalidad y transparencia,



lo anterior, para asegurar mejores condiciones de seguridad.

“Cumplir con lo señalado en el artículo 6, fracción IX, del Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2025, la normativa en materia presupuestaria, la Ley General del Sistema Nacional de Seguridad Pública, la Ley de Coordinación Fiscal, los Criterios Generales para la Administración y Ejercicio de los Recursos del Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública de los Estados y del Distrito Federal (FASP) para el ejercicio fiscal 2025”, agregó. [📌](#)

**27**

MDP IN-  
CREMENTÓ  
RESPECTO AL  
AÑO PASADO.

**3.8**

FINANCIA-  
MIENTO MÁS  
PARA ESTE  
AÑO.

### MÁS PARA SABER

- 1 • El reporte de gastos es mensual a través de la Dirección General de Vinculación.
- 2 • El convenio suscrito va a concluir el 31 de diciembre del presente año, informaron.
- 3 • El convenio fue firmado por la titular del SESNSP, Marcela Figueroa.





● **LABOR.** La Secretaría de Seguridad Ciudadana logró desarticular 18 células criminales de octubre al 31 de marzo pasado.



METRÓPOLI

## Piden 12 alcaldías de la CDMX más videovigilancia al C5

Las zonas donde se instalarán las cámaras serán definidas según las cifras de incidencia delictiva y de acuerdo con peticiones ciudadanas, dice el titular del C5. | A16 |

# Quieren 12 alcaldías más cámaras de videovigilancia

Ubicación de los equipos se definirá según índices delictivos, solicitudes ciudadanas y las propuestas de las demarcaciones, dice titular del C5

KEVIN RUIZ

—metropoli@eluniversal.com.mx

Al menos 12 de las 16 alcaldías de la Ciudad han solicitado que el Centro de Comando, Control, Cómputo, Comunicaciones y Contacto Ciudadano (C5) instale más cámaras de videovigilancia en su territorio.

Se trata de Azcapotzalco, Benito Juárez, Coyoacán, Cuauhtémoc, Magdalena Contreras, Iztapalapa, Miguel Hidalgo, Milpa Alta, Tláhuac, Venustiano Carranza, Tlalpan y Cuajimalpa, que entregaron sus propuestas para que se contemplen en el reforzamiento de videovigilancia de la capital.

En entrevista con EL UNIVERSAL, el coordinador general Salvador Guerrero Chiprés comentó que los trabajos para la instalación de las cámaras serán intensificados en los meses de junio y julio de este año, pues estiman que para esas fechas ya tengan todas las propuestas de las alcaldías.

“Aunque vamos a iniciar tenuemente en abril, yo creo que la parte más fuerte va a ser junio, julio, en la medida que ya para entonces esperamos tener todas las propuestas y

sugerencias, para que podamos iniciar”, explicó.

Las propuestas de las alcaldías contemplan principalmente dos factores, el primero es la instalación de cámaras en sectores con mayor incidencia reportada, y otros se inclinan en reforzar sus sectores más activos en la demarcación.

Actualmente realizan un análisis que también incluye las peticiones de los habitantes en el Zócalo Ciudadano, información de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) y de la Fiscalía General de Justicia (FGJ), para dar forma al sembrado de cámaras.

Guerrero Chiprés comentó que previo al sembrado de nuevos tótems se deberán sustituir 6 mil 182 cámaras que ya están llegando al final de su vida útil.

“Hay que agregar que para cumplir con la meta de llegar a mitad del próximo año a un fortalecimiento de alrededor de 50% de la potencia actual y la manera en que vamos a decidir (nuevo sembrado) va a ser después de que tengamos en su totalidad las peticiones para comple-

tar el esquema de sembrado”, dijo.

El C5 cuenta con 83 mil 414 cámaras en toda la capital, de las cuales 99% funcionan con normalidad.

Con el plan de aumentar las cámaras que anunció la jefa de Gobierno, Clara Brugada, se pretende cerrar la administración con 150 mil.

En este sentido, el coordinador general del C5 refirió que otra parte del proyecto contempla criterios como la instalación de tótems en zonas con incidencia delictiva, en las que se han registrado más accidentes de tránsito, mercados públicos, escuelas.

Además, en aquellas demarcaciones en las que más se solicita el despacho de ambulancias y bomberos, aunque el titular del C5 no especificó cuáles eran estas zonas.

Mencionó que la instalación de más cámaras para fortalecer las acciones de seguridad, es uno de los principales requerimientos que han recibido en Zócalo Ciudadano y en los recorridos Casa por Casa.

“Actualmente la videoseguridad de la capital nacional es siete veces mayor que cualquier otra entidad. Entonces ya es muy robusto el sistema, pero la instrucción de la jefa



de Gobierno es continuar con el fortalecimiento”, expresó.

Al ser consultado sobre la tecnología que tendrán estas nuevas cámaras, Guerrero Chiprés no quiso dar mayores detalles, pues dijo que continuaba con los análisis.

#### Mundial

La proyección del Centro de Comando contempla que para el inicio de la justa deportiva del Mundial de Fútbol de la FIFA 2026, la Ciudad de México tenga 47% más de “robustez” en el sistema.

“Para junio del próximo año nosotros creemos que podemos superar el número de cámaras que tienen en Londres, que son administrados por un Gobierno”, concluyó. ●

**83,414**

#### CÁMARAS

de videovigilancia tiene actualmente el C5, de las cuales 99% funcionan con normalidad.

#### SALVADOR GUERRERO CHIPRÉS

Titular del C5

**“Actualmente, la videoseguridad de la capital nacional es siete veces mayor que cualquier otra entidad. Entonces, ya es muy robusto el sistema”**



Actualmente, 6 mil 182 cámaras ya están llegando a final de su vida útil, por lo que deben ser sustituidas, explicó Salvador Guerrero Chiprés.



MODERNIZACIÓN DEL C5

# ALCALDÍAS PIDEN MÁS OJOS

## Se analiza la colocación de más cámaras de videovigilancia en zonas conflictivas

KEVIN RUIZ

Al menos 12 de las 16 alcaldías de la Ciudad han solicitado que el Centro de Comando, Control, Cómputo, Comunicaciones y Contacto Ciudadano (C5) instale más cámaras de videovigilancia en su territorio.

Se trata de Azcapotzalco, Be-

nito Juárez, Coyoacán, Cuauhtémoc, Magdalena Contreras, Iztapalapa, Miguel Hidalgo, Milpa Alta, Tláhuac, Venustiano Carranza, Tlalpan y Cuajimalpa, que entregaron sus propuestas para que se contemplen en el reforzamiento de videovigilancia.

En entrevista con EL GRÁFICO, el coordinador general Salvador Guerrero Chiprés comentó que los trabajos de instalación se intensificarán en junio y julio, porque prevé que para esas fechas ya tengan todas las propuestas de las alcaldías.

Esa peticiones, dijo, incluyen los sectores con mayor incidencia delictiva reportada, así como análisis de la Se-

cretaría de Seguridad Ciudadana y de la Fiscalía General de Justicia, para dar forma al sembrado.

**CAMBIAN VIEJAS.** Guerrero Chiprés comentó que previo al sembra-

do de nuevos tótems se deberán sustituir 6 mil 182 cámaras que ya están llegando al final de su vida útil.

“Hay que agregar que para cumplir con la meta de llegar a mitad del próximo año a un fortalecimiento de alrededor de 50% de la potencia actual y la manera en que vamos a decidir (nuevo sembrado) va a ser después de que tengamos en su totalidad las peticiones para completar el esquema de sembrado”, dijo.

Con el plan de aumentar las cámaras que anunció la jefa de Gobierno, Clara Brugada, se pretende cerrar la administración con 150 mil.

**MAYOR IMPACTO.** En este sentido, el coordinador ge-

neral del C5 refirió que otra parte del proyecto contempla criterios como la instalación de tótems en zonas con incidencia delictiva, en las que se han registrado más accidentes de tránsito, mercados públicos, es-

cuelas.

Además, en aquellas demarcaciones en las que más se solicita el despacho de ambulancias y bomberos.

Mencionó que la instalación de más cámaras para fortalecer las acciones de seguridad, es uno de los principales requerimientos que han recibido en Zócalo Ciudadano y en los recorridos Casa por Casa.

“Actualmente la videose-

guridad de la capital nacional es siete veces mayor que cualquier otra entidad. Entonces ya es muy robusto el sistema, pero la instrucción de la jefa de Gobierno es continuar con el fortalecimiento”, expresó.

83

MIL

414 cámaras en toda la capital y el 99% opera bien.



## LPE A LACRAS, SURTE EFECTO OPERATIVO ORIENTE BARRIDO DE LACRAS EN EL ORIENTE

● Resultado de la Estrategia Operativa Oriente implementada en las colonias con alto índice delictivo, elementos de la Secretaría de Seguridad detuvieron a cinco sujetos por su posible relación en diversos delitos. A través de varias células integradas por personal de las tres corporaciones, se ejecutaron barridos, recorrido, filtros e inspecciones, lo que derivó la detención de cinco individuos responsables de diferentes delitos: ataques a las vías de comunicación, portación de arma prohibida, contra la salud y robo con violencia. Además, se realizó bajo los protocolos de actuación la inspección de 334 personas, 145 vehículos y 159 motocicletas, de estas últimas se confiscaron dos.



## Exige PAN en Congreso local respuestas sobre lo sucedido en el Pozo Alfonso XIII y el agua contaminada en BJ Pág. 8



### PAN EN EL CONGRESO CDMX

# Exige respuestas y soluciones por agua contaminada en BJ

## Vecinos exhiben muestras de agua contaminada y no aclaran qué pasó con el Pozo Alfonso XIII

ARTURO R. PANSZA

**A** un año de que se detectó el agua contaminada en colonias de las alcaldías Álvaro Obregón y Benito Juárez, la fracción parlamentaria del PAN en el Congreso de la Ciudad de México demandó respuestas y soluciones al titular Secretaría de Gestión Integral del Agua (Segiagua), José Mario Esparza, así como al gobierno capitalino.

Al respecto, la diputada local panista Lizzette Salgado Viramontes hizo alusión a que vecinos de la colonia Del Valle vuelven a exhibir muestras de agua contaminada, en tanto que la administración de la capital del país sigue sin dar respuesta de lo acontecido en el Pozo Alfonso XIII, en Álvaro Obregón.

Resulta que, ante nuevas denuncias de vecinos de agua turbia que llega a sus casas por la red de agua potable, la congresista de Acción Nacional expuso que la bancada de ese partido en el Congre-

so exige al responsable de la Segiagua que dé respuestas, y sobre todo soluciones, respecto al problema de contaminación del agua potable extraída del Pozo Alfonso XIII.

“No hay respuesta más contundente a quienes niegan el problema, como las y los diputados de Morena en el Congreso de la Ciudad”, expuso la diputada del blanquiazul. Hizo alusión a las imágenes de vecinos que han videograbado el agua que llega a sus casas. “Esa es la evidencia y es contundente, igual que la presencia permanente de pipas de Pemex en el Pozo Alfonso XIII, lo otro es querer ocultar un problema que existe y que afecta a miles de familias en Benito Juárez”, señaló.

Recordó que no obstante que hay una suspensión provisional de un juez federal, para que las autoridades de la metrópoli concedan la información disponible con respecto a la calidad del agua en las alcaldías afectadas, esto no

ha ocurrido.

Mencionó que en su momento el Sistema de Aguas de la CdMx (Sacmex) recurrió a la resolución de un juez y fue desestimada por un tribunal colegiado, por lo que no existe impedimento alguno para que entreguen los informes de la situación que prevalece en el Pozo Alfonso XIII, que nuevamente tiene agua potable contaminada.

Delineó que dicho pozo fue clausurado el 10 de abril de 2024, para que personal de Sacmex, Pemex y Protección Civil realizaran pruebas en sus instalaciones, luego de detectarse que de ahí emanaban los aceites y lubricantes que contaminaron la red de suministro de agua potable en la zona norponiente de Benito Juárez.



Exigen al responsable de la Segiagua que dé respuestas, y sobre todo soluciones, respecto al problema de contaminación del agua potable extraída del pozo

GUILLERMO PANTOJA



**El pozo** fue clausurado el 10 de abril de 2024, para que personal de Sacmex, Pemex y PC realizaran pruebas en sus instalaciones



EN DISTINTAS ACCIONES DE LA SSC

# Caen 54 malandrines por delitos de alto impacto

HOMICIDAS, ROBACOCHE, NARCOMENUDISTAS Y PISTOLEROS, SE ENCUENTRAN ENTRE LOS DETENIDOS POR LA POLICÍA CAPITALINA

REDACCIÓN  
GRUPO CANTÓN

**CIUDAD DE MÉXICO.-** Como resultado de las labores de seguridad, prevención y en atención a diversas denuncias ciudadanas, efectivos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) de la Ciudad de México, detuvieron, en 12 alcaldías, a 54 personas posiblemente relacionadas con diferentes delitos.

En primera instancia, en la alcaldía Cuauhtémoc, en la calle Oaxaca y la avenida Monterrey, colonia Roma, dos hombres que asaltaron a una mujer, fueron detenidos. En tanto, en Revillagigedo y Victoria, colonia Centro, tras una persecución, dos personas que robaron una motocicleta fueron aseguradas.

Además, en las calles República de Argentina y Costa Rica, de la colonia Centro, una persona fue lesionada con un objeto punzocortante y tres probables responsables fueron asegurados.

**MAGDALENA CONTRERAS**

En la alcaldía Magdalena Contreras, un hombre relacionado en un robo a negocio, fue detenido en la avenida Guerrero y la calle Cerrada del Carmen, en la colonia San Bernabé Ocoltepec; además, en la avenida Ferrocarril de Cuernavaca, en la colonia El Gavillero, dos hombres vinculados a un robo de vehículo fueron detenidos y, tras un cruce de información, se supo que están relacionados con ocho eventos de robo de automóviles.

**TALPAN**

Mientras en Tlalpan, en la calle Camino Real a la Presa y Callejón la Presa, de la colonia Pedregal de San Nicolás Cuarta Sección, un hombre que robó una camioneta de transporte de

carga con mercancía en su interior, fue detenido. En la calle Clavel Norte y la carretera México - Cuernavaca, en la colonia San Pedro Mártir, en posesión de un arma punzocortante, fue detenido un sujeto relacionado con el robo de una motocicleta.

**GUSTAVO A. MADERO**

En la alcaldía Gustavo A. Madero, un hombre que agredió con un cuchillo a su pareja sentimental y le quitó la vida, ambos pertenecientes a la comunidad LGBTIQ+, fue detenido en la calle Poniente 12, de la colonia Cuchilla del Tesoro.

En tanto, en las calles Tetiz y Troya, de la colonia Bosques del Pedregal, cuatro sujetos señalados como responsables del robo de dos motocicletas fueron aprehendidos, además se aseguró un vehículo utilizado como muro durante su escape. Mientras que en la calle Trabajo, de la colonia La Fama, fue asegurado un hombre que se robó la computadora de un vehículo estacionado. Además, en la avenida México, de la colonia San Miguel Xicalco, dos sujetos que se encontraban a bordo de un vehículo con reporte de robo activo en el estado de Veracruz, fueron detenidos.

En la misma demarcación, en la calle Privada de Ocotla, colonia San Miguel Ajusco, tres hombres que portaban un arma de fuego, chalecos balísticos, aparente droga y teléfonos celulares, quienes realizaron disparos en contra de los uniformados, fueron capturados.

Finalmente, en atención a un reporte de disparos emitido por personal del C2 Sur, en la calle Sierra San Pedro, de la colonia Tlalmille, donde dos per-

sonas que acudían a un velorio resultaron lesionadas y fueron trasladadas a un hospital, fue detenido un hombre en posesión de un arma de fuego corta.

**IZTACALCO**

En la calle Oriente 239, de la colonia Agrícola Oriental, ocho personas que ingresaron a un domicilio sin autorización de los propietarios, para apoderarse de él, fueron detenidos por personal de la SSC.

**IZTAPALAPA**

En Iztapalapa, en la calle Villa Frati, de la colonia Desarrollo Urbano Quetzalcóatl, policías de la SSC detuvieron a un menor de edad en posesión de un arma de fuego, relacionado con una agresión de disparos en contra de un grupo de personas que convivían en la vía pública, la cual dejó a dos de ellas sin vida y cuatro lesionadas.

**AZCAPOTZALCO**

En dos hechos distintos, dos hombres posiblemente relacionados en el asalto a transeúntes, fueron detenidos en las colonias Industrial Vallejo y La Preciosa, en Azcapotzalco; en ambos casos se recuperaron las pertenencias de los denunciados. Además, en la calle Xocotitla y su cruce con Sabino, en la colonia San Francisco Xocotitla, un hombre que acosó a una menor de edad, fue detenido por la SSC.

**ÁLVARO OBREGÓN**

Finalmente, en la alcaldía Álvaro Obregón, en hechos diferentes, cinco personas señaladas como probables del asalto a transeúntes, fueron detenidas en las colonias Segundo Reacomodo de Tlacuitlapa, La Mexicana y Santa Rosa Xochiac.



## TLÁHUAC

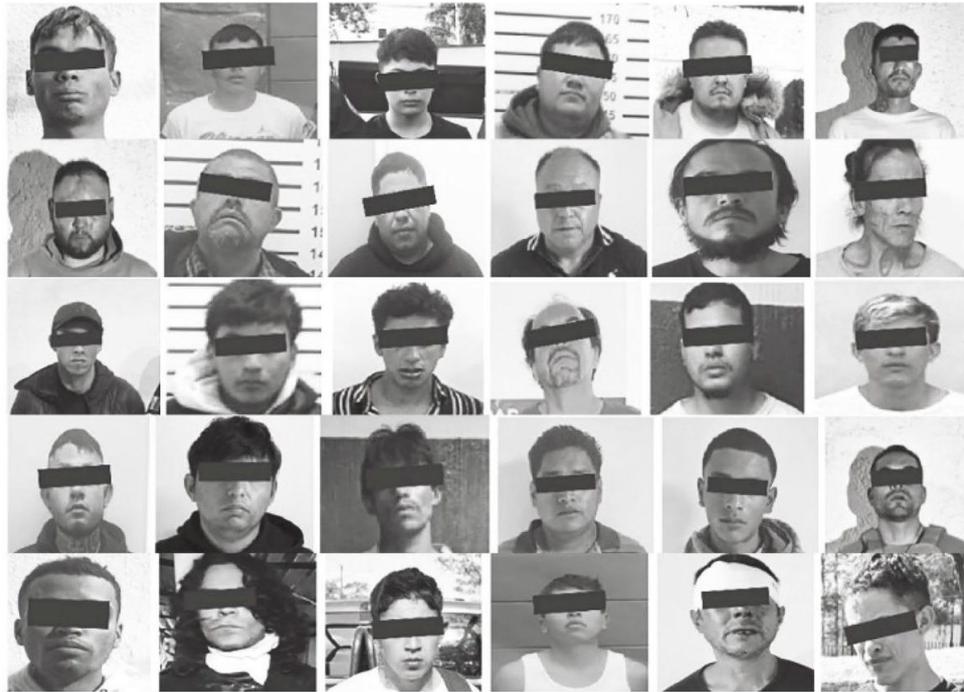


En la alcaldía Tláhuac, durante una manifestación que se llevaba a cabo en la avenida Tláhuac, de la colonia San Rafael Atlixco, un sujeto que trató de cruzar y agredió a los participantes de la expresión pública, además de realizar disparos, fue detenido por uniformados.

## LAS MENOS RIESGOSAS



En la alcaldía Benito Juárez, en dos hechos distintos, dos hombres que, al parecer, trataron de robar motocicletas estacionadas en la vía pública, fueron detenidos en las colonias Villa de Cortes y Portales Norte. Mientras en la Miguel Hidalgo, fue detenido un hombre relacionado en un robo a una tienda de conveniencia, en la avenida México - Tacuba, de la colonia Torre Blanca.



Los detenidos ya se encuentran tras las rejas



Alcaldías concentraron el mayor número de delitos de alto impacto durante la Semana Santa.



CON NARCOMENUDEO, TRÁFICO DE PERSONAS Y ASESINATOS

# MIGRANTES ATERRORIZAN A LA CIUDAD DE MÉXICO

**Miembros del Tren de Aragua operan principalmente en la Gustavo A. Madero, Tlalpan y Cuauhtémoc**

GUILLERMO CORTÉS  
GRUPO CANTÓN

**CIUDAD DE MÉXICO.-** Los campamentos migrantes en la capital han sido foco de alerta para varios ciudadanos debido a que son escenarios de varios asesinatos que evidencian su participación en bandas criminales, como el cártel veneco El Tren de Aragua y La Unión Tepito, señalados de mantener una alianza que les ha permite a los sudamericanos operar libremente en la Ciudad de México.

En donde se ha señalado la mayor participación de la banda sudamericana, son las alcaldías Gustavo A. Madero, Azcapotzalco, Tlalpan y Cuauhtémoc. Entre sus actividades destacan el tráfico de personas, la explotación sexual, el narcomenudeo, la extorsión y secuestros.

## CABECILLAS DE CÁRTEL

Entre sus líderes que se encuentran en la CDMX, la captura más reciente es de Euclides Manuel Arias Suárez, El Morgan, luego del asesinar a dos mujeres en Tlalpan, pero autoridades han identificado a otros como Luis "N", El Luisito, un cabecilla que se encarga de controlar a las trabajadoras sexuales que operan en la calle de James Sullivan, de la alcaldía Cuauhtémoc, junto con Ángel "N", Daniel "N", Juan "N", El Katire, así como Euclides "N", quienes también ocupan hoteles sobre Circuito Interior, cerca de la avenida Jardín o en partes de Tlatelolco.

Sin embargo, el terror está en los recientes hallazgos de cuerpos humanos en zonas de alojamiento de migrantes, a quienes en algunos casos queman o desatan con la intención de borrar la evidencia de sus víctimas, derivadas de sus actividades criminales.

## ESCALA SU VIOLENCIA

Su presencia salió a la luz en julio, desde la muerte de Stephanie y Susej, dos muchachas de alrededor de veinte años que fueron traídas de Venezuela por El Tren de Aragua, quien les financió su traslado a la capital, pero luego que no pudieran cubrir las cuotas que le debían al cártel, fueron torturadas, baleadas e incendiaron sus cuerpos en un paraje de San Miguel Topilejo, alcaldía Tlalpan.

Tras este hecho, autoridades de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) local identificaron a uno de los culpables que era miembro de una banda de sudamericanos narcomenudistas en la Gustavo A. Madero, y en un operativo fueron arrestados Osmarys Alexandra "C" y Jesús Alberto "C", los dos venezolanos, que llevaron a la captura de su líder, El Morgan.

En diciembre un homicidio similar de otro hombre sucedió en la Avenida de los 100 Metros, en la GAM, en un campamento de migrantes que fue desalojado, donde acudieron los bomberos para apagar una quema de basura, pero al sofocar las llamas se percataron de un cuerpo apilado sobre una montaña hecha de basura, a la cual le prendieron fuego.

Y en este mes, agentes de la Policía de Investigación (PDI) junto con peritos, escarbaron debajo de una jacaranda de este mismo campamento y localizaron los restos de dos hombres, uno de ellos colombiano, identificado como Joan Esneyder, reportado como desaparecido desde el 25 de febrero pasado.

Cabe destacar que el alojamiento clandestino fue retirado por la SSC debido a que se denunció que los extorsionaban,

todo esto en el Parque Defensores de la República, ubicado en el Eje Central Lázaro Cárdenas.

Esta misma semana en la alcaldía Cuauhtémoc, tras el reporte de una vecina, policías encontraron el torso de una persona dentro de un departamento localizado en las calles Jarciería y Mecánicos, de la Colonia Morelos, cuyas responsables son del Tren de Aragua.

## EN GUERRA



A inicios de marzo, afuera del metro Hidalgo, en el plantón 420, el venezolano, Jonekyer Pérez de 25 años fue atacado a balazos; sus agresores fueron detenidos en la GAM, una mujer colombiana de 17 años y a un hombre venezolano de 18 años.



**SANGUINARIAS**



En el hotel de la Cuauh-témoc se encontraron sierras y cuchillos que ocuparon para destazar el cuerpo, y las únicas detenidas son Angely Avilés y Michelle Rebolledo, jóvenes de 20 años, señaladas como miembros de El Tren de Aragua.



Tres crímenes espeluznantes quedaron al descubierto recientemente

**UNO MENOS**



El 13 de febrero un hombre fue asesinado en calles de la colonia Hipódromo Condesa, identificado como Miguel Ángel "N", de origen colombiano e integrante del Tren de Aragua, en el cruce de las avenidas Nuevo León y Michoacán, por una disputa de territorios.





## ¡SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!

X @SSC\_CDMX

f @PolicíaCDMX

@policia\_cdmx

Secretaría de Seguridad Ciudadana

@ssc\_cdmx



CIUDAD DE MÉXICO  
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SSC